









## تليفزيون دبي يشاهد في لندن



دبي .. ق. ن. ١. .. ذكرنا ان ارسال تليفزيون دبي بدولة الامارات العربية المتحدة سيصل الى لندن اعتباراً من منتصف نوفمبر القادم وذلك بواسطة قناة تليفزيونية خاصة وعن طريق الاقمار الصناعية .

وقالت صحيفة البيان الصادرة في دولة الامارات انه تم الاتفاق مع شركة ويستمنستر كابل البريطانية التي تملك امتياز (كابل) التليفزيون بالعاصمة البريطانية وذلك لنقل البرامج اليومية لتلفزيون دبي الى العاصمة البريطانية في نفس الوقت الذي تبث فيه هذه البرامج محلياً .

## مسير مجهول لمؤسسة امير اطور الصحافة الألمانية اكسيل سبرينجر

## عالم

## تحول غريب للمنتجات السياحية الألمانية في المصايف الأوروبية !!

تحويل السياح هذا العام بشكل ملفت للنظر الى المنتجعات السياحية الجميلة في جمهورية ألمانيا الاتحادية وهي المعروفة بشواطئها الجميلة وذلك بعد ان اعتاد هؤلاء قضاء اجازاتهم الصيفية في بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية وقد بنت ألمانيا الاتحادية في صيف هذا العام ١٩٨٥ عروسة المصايف إذ هي تملك دون شك كافة طرقات البلد السياحي حيث فيها منتجعات بلدان بادن والفالية السويدية ومطبخها اشفاة للمنتجات الصحية الاخرى التي يقصدها السياح بشتى مستقرة وانتشرت في مختلف المناطق السياحية للحل



المنتجعات الألمانية السياحية - والتجول في

## مؤتمر دولي عن الايدز في جنيف يناقش انتشاره السريع

نيويورك .. الوكالات .. يبدأ في جنيف مؤتمر دولي تعقده منظمة الصحة العالمية لاعداد استراتيجيات عالمية لاحتواء مرض الايدز . عجز اجهزة المناعة في جسم الانسان ، الاخذ في الانتشار بسرعة والذي يؤدي ببطء من يصاب به .

ويسعى المشاركون في المؤتمر الذي يستمر يومين الى اكتشاف الامصال المضادة للفيروس والتي من شأنها القضاء عليه كما يقومون بتبادل المعلومات عن المرض الذي اصبح محور اهتمام المسؤولين عن قطاعات الصحة في جميع انحاء العالم .

وتكرت صحيفة النيويورك تايمز هنا أمس ان منظمة الصحة العالمية تزعم عقد ندوة حول فحوص الايدز وتشير الى السبل والوسائل التي دفعت بعض الخبراء الى الاعتقاد بان المرض في الاصل في وسط افريقيا . وقد وصلت حالات الاصابة بمرض الايدز حتى منتصف شهر سبتمبر من العام الحالي طبقاً لاجماعات المنظمة العالمية ١٥ ألف حالة في جميع انحاء العالم ظهر منها ١٢ ألفاً و٧٥ حالة في الولايات المتحدة والف ٢٨٤ حالة في اوروبا و١٠٣ حالات في استراليا و٥٥ حالة في اسيا و٧٧٢ في أمريكا اللاتينية ولم يعلن عن أية حالة من هذا المرض في افريقيا ولوانه يرتاب في وجود عدة مئات منها هناك .

كما لم تعلن دول كثيرة من بينها نيوزيلندا والاتحاد السوفيتي عن ظهور حالات المرض فيها . ويعتبر مؤتمر جنيف في الاسابيع الحالي ثاني مؤتمر عالمي حول هذا الموضوع بعد المؤتمر الاول الذي عقد في الولايات المتحدة في شهر ابريل من العام الحالي .

ويعترف بوب لوكي الممثل في مخابر بيل التابعة لشركة ان. تي. اس. ان. تي. كان اجهزة فينوس - دكس هي مكلفة جدا حالياً وبخاصة يقتنيها عدد قليل جداً من الناس فنانين غير معترف بهم . وقد حدث الشيء نفسه بالنسبة للهايك

## أزمة مزدوجة تواجه أجهزة الأمن اليونانية



اثينا ١٠ ف. ب. .. يرى المراقبون ان أزمة مزدوجة تمس منذ بضعة ايام اجهزة الامن اليونانية التي يتعين عليها من جهة اجراء تحقيق حول التجسس لصالح الاتحاد السوفيتي ومن جهة أخرى تيرير موقوفها ازاء الحكومة بشأن مسألة ارمينية تورط فيها احد رجالها الذي يعتبر المتهم الرئيسي في القضية .

وقد طرأت مسألة التجسس لصالح الاتحاد السوفيتي في الوقت الذي كانت فيه اجهزة المخابرات في موضع الاتهام عند لقاء القبض على ثلاثة يونانيين بتهمة القيام بنشاط ارماني ومن بينهم شخص ادعى انه محقق ويحمل بفضله اجهزة الامن في التلفزيون الرسمي لمراقبة بل وشراء عدد من الصحفيين ان امكن ذلك . ويرجع الفضل في اكتشاف عملية التجسس الى المعلومات التي قدمها سبرنج بوكهان السكرتير الاول بسفارة الاتحاد السوفيتي في اثينا الذي لجأ في مايو ايار الماضي الى الولايات المتحدة . وذلك حسبما قال المعلقون اليونانيون بالرغم من التصريحات الرسمية التي تؤكد ان اجهزة المخابرات اليونانية لم تكن في حاجة الى مساعدة المخابرات الأمريكية في الكشف عن هؤلاء .

المكسيك تحفظ  
بتنظيم بطولة  
كأس العالم القارة

زوريخ/سويسرا .. ١٠ ف. ب. .. صرح جوزيف بلاتر السكرتير العام للاتحاد الدولي لكرة القدم وجوزيفو كانيدو رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم لعام ١٩٨٦ بأن المكسيك ستقوم بتنظيم المرحلة النهائية لهذه البطولة برغم الزلزال الذي اصاب البلاد .

وبهذه المناسبة اوضح كانيدو ان الملاعب والمباني الخاصة بالصحفيين والفنادق المجاورة للفرق والساحين لم تصب بأية خسائر خلال هذا الزلزال اما جوزيف بلاتر فقد اوضح ان الاتحاد الدولي لكرة القدم لا يمكن ان يعدل من قراره الخاص بتنظيم هذه البطولة في المكسيك وقال ان الدول عن تنظيم هذه البطولة في المكسيك قد ينظر اليه على انه عقوبة .

## دجاجة بتارية رجل

القاهرة ق. ن. ١٠ ف. ب. .. عثر على دجاجة عربية باربعة أرجل وحويصة في نهاية النيل . وهي اغرب حالة تحدث مرة في كل عشرة ملايين دجاجة . وقد تم العثور على هذه الدجاجة الغريبة لثاء نال شحة من النجاج من مدينة المنصورة الى القاهرة . وقد ذكر مسؤول بصدرية الطب البيطري بان هذه الحالة تحدث بسبب انحراف صفات معينة في التفريخ ولعوامل وراثية او تهجين .

## ناتسي ريجان تسلم السلطات المكسيكية شيكا بليون دولار

مكسيكو ١٠ ف. ب. .. أعلنت سفارة الولايات المتحدة ان ناتسي ريجان قرينة الرئيس الامريكى رونالد ريجان سلمت السلطات المكسيكية شيكا بليون دولار باسم حكومة الولايات المتحدة تبلغ قيمته مليون دولار لمساعدة المكسيك على تمويل جهودها من اجل اعادة البناء بعد زلزال الاسبوع الماضي . وقد قدمت قرينة الرئيس هذه الهبة بمناسبة زيارتها التي استغرقت ثلاث ساعات أمس الى العاصمة المكسيكية . واوضحت السفارة ان هذا الشيك يعد هبة من حكومة وشعب الولايات المتحدة ستعقبها في الاسابيع المقبلة مساعدات أخرى .

## الزلزال يصيب اثرا تاريخية في مكسيكو

مكسيكو ١٠ ف. ب. .. ذكر خبراء انثروبولوجيون ان الهزة الأرضية العنيفة التي تعرضت لها المكسيك قد اصابته اثرا تاريخية في قلب العاصمة المكسيكية من بينها اقواس سانتو دومينجو .

ويرجع تاريخ جميع تلك الآثار الى عهد الاستعمار وتوجد في قلب العاصمة المكسيكية اي في المناطق التي اصابها الزلزال بصورة قوية ومباشرة كما يخشى ان تتعرض لاضرار اكثر اذا تم كجرا امنى هدم بعض العمارات المجاورة لها .

اما اقواس سانتو دومينجو التي تحيط بالميدان الذي يحمل ذات الاسم فتعد ضمن الآثار التي اصبحت فانح الاضرار فهناك في هذا الميدان كان يجري نشاط لامثيل له في انحاء البلاد .. اذ كان الكتبة العموميون ويصل عددهم الى ١٥٠٠ شخص يمارسون مهنتهم تحت الاقواس في الهواء الطلق . وقد انهار عدد كبير من البيئات التي تحيط بهذا الميدان ولا يعرف حتى الان ما اذا كان في الامكان ترميمها او انه سيتعين ازالته بعد ان اصبحت ايلة للسقوط .

## ارنو اصدر امرا بتعطيل رينبو وار يور في عرض المحيط الباسفيكي

باريس ١٠ ف. ب. .. كتبت صحيفة لوموند ان شارل ارنو وزير الدفاع الفرنسي السابق قد اصدر امرا للادارة العامة للامن الخارجى الاجهزة السرية بتعطيل السفينة رينبو وار يور واصافات الصحفية ان رئيس الوزراء ورئيس الجمهورية لم يحاطا علما بهذا الامر .

وجاء في السيناريو الذي قدمته الصحفية ان الجنرال جانو لكان رئيس هيئة اركان الجيش والجنرال سولنبي رئيس هيئة اركان الخاص برئيس الدولة كانا قد احاطا علما بهذا الامر .

واشار الصحفي ادوى بلينيل في مقاله الى ان الحذر في التفسير صار ضروريا اكثر من ذي قبل وذكر انه لم يصدر اي امر كتابي بهذا الشأن على هذا المستوى السياسي كما ان الامر الشفهي لا يضمن بالضرورة الترجمة الفنية الاعتداء على سفينة دعاة المحافظة على البيئة مثلما اعطت الادارة العامة للامن الخارجى .

وتعتقد الصحفية انه لم يكن هناك اية علامة على وجود تدبير ملتبس او مؤامرة في هذه المسألة ولكن لاتعدو ان تكون المسألة عملية تقليدية تلبية لامر اخر من الوجهة السياسية ولكن يمكن ان يجد له تفسيراً من وجهة النظر العسكرية .

## الحياة تعود الى العاصمة المكسيكية

مكسيكو ١٠ ف. ب. .. الوكالات .. بدأت الحياة الطبيعية تعود بصورة بطيئة الى مدينة مكسيكو سيتي باستثناء المناطق التي مررتها الزلازل تماماً حيث استلقت معظم وسائل النقل الباص للعمل كما عادت الكهراء الى احياء عديدة وفتح المحال ابوابها الا ان وسائل الاتصالات السلكية واللاسلكية مازالت معطلة . وتكررت وكافة (تشتتكا) التي ادعت انها ان وسائل الاعلام المكسيكية قد حث صندوق النقد الدولي على اتخاذ موقف بناء تجاه قيام المكسيك بسداد ديونها الخارجية التي تبلغ مائة مليار دولار .

## كلمة السر

معرض في باريس لفنان بريطاني

باريس .. الوكالات .. يقام في مركز جورج بومبيديو بباريس معرض لعمال الفنان البريطاني الاصل ريموند ماسون والذي يعيش في باريس منذ ٤٠ عاماً . المعرض يضم ١٠٠ عمل فني من اعمال الراحل ستة منها من المسجمات العملاقة وتتميز اعماله بالصيغة الكاركتورية الكوميدية الحية بالالوان الزاهية مما يميزها عن بقية الاعمال للمعرض . ومن اشهر اعمال ماسون مجسم لمجموعة من عائلات عمال المناجم ينتظرون انتقال ذويهم بعد حدوث كارثة تسببت في موت ٤٥ منهم وقد جعل عنوان هذا المجسم مأساة الشمال شتاء وامطار ودموع .

## معرض مصري في لندن

لندن .. الوكالات .. افتتح في لندن معرض للانسجة المصرية المشغولة بالصوف للفنان المصري ويصا واصف تحت اسم مناظر مصرية . ويضم المعرض قطع سجاد قديمة وحديثة من مدرسة الفنان ويصا بالخراتمية كما سيتم عرض اربع قطع منسوجة على النول .

## كلمة السر

معرض مصري في باريس لفنان بريطاني

باريس .. الوكالات .. يقام في مركز جورج بومبيديو بباريس معرض لعمال الفنان البريطاني الاصل ريموند ماسون والذي يعيش في باريس منذ ٤٠ عاماً . المعرض يضم ١٠٠ عمل فني من اعمال الراحل ستة منها من المسجمات العملاقة وتتميز اعماله بالصيغة الكاركتورية الكوميدية الحية بالالوان الزاهية مما يميزها عن بقية الاعمال للمعرض . ومن اشهر اعمال ماسون مجسم لمجموعة من عائلات عمال المناجم ينتظرون انتقال ذويهم بعد حدوث كارثة تسببت في موت ٤٥ منهم وقد جعل عنوان هذا المجسم مأساة الشمال شتاء وامطار ودموع .

## معرض مصري في لندن

لندن .. الوكالات .. افتتح في لندن معرض للانسجة المصرية المشغولة بالصوف للفنان المصري ويصا واصف تحت اسم مناظر مصرية . ويضم المعرض قطع سجاد قديمة وحديثة من مدرسة الفنان ويصا بالخراتمية كما سيتم عرض اربع قطع منسوجة على النول .

## كلمة السر

معرض مصري في باريس لفنان بريطاني

باريس .. الوكالات .. يقام في مركز جورج بومبيديو بباريس معرض لعمال الفنان البريطاني الاصل ريموند ماسون والذي يعيش في باريس منذ ٤٠ عاماً . المعرض يضم ١٠٠ عمل فني من اعمال الراحل ستة منها من المسجمات العملاقة وتتميز اعماله بالصيغة الكاركتورية الكوميدية الحية بالالوان الزاهية مما يميزها عن بقية الاعمال للمعرض . ومن اشهر اعمال ماسون مجسم لمجموعة من عائلات عمال المناجم ينتظرون انتقال ذويهم بعد حدوث كارثة تسببت في موت ٤٥ منهم وقد جعل عنوان هذا المجسم مأساة الشمال شتاء وامطار ودموع .

## معرض مصري في لندن

لندن .. الوكالات .. افتتح في لندن معرض للانسجة المصرية المشغولة بالصوف للفنان المصري ويصا واصف تحت اسم مناظر مصرية . ويضم المعرض قطع سجاد قديمة وحديثة من مدرسة الفنان ويصا بالخراتمية كما سيتم عرض اربع قطع منسوجة على النول .

## كلمة السر

معرض مصري في باريس لفنان بريطاني

باريس .. الوكالات .. يقام في مركز جورج بومبيديو بباريس معرض لعمال الفنان البريطاني الاصل ريموند ماسون والذي يعيش في باريس منذ ٤٠ عاماً . المعرض يضم ١٠٠ عمل فني من اعمال الراحل ستة منها من المسجمات العملاقة وتتميز اعماله بالصيغة الكاركتورية الكوميدية الحية بالالوان الزاهية مما يميزها عن بقية الاعمال للمعرض . ومن اشهر اعمال ماسون مجسم لمجموعة من عائلات عمال المناجم ينتظرون انتقال ذويهم بعد حدوث كارثة تسببت في موت ٤٥ منهم وقد جعل عنوان هذا المجسم مأساة الشمال شتاء وامطار ودموع .

## معرض مصري في لندن

لندن .. الوكالات .. افتتح في لندن معرض للانسجة المصرية المشغولة بالصوف للفنان المصري ويصا واصف تحت اسم مناظر مصرية . ويضم المعرض قطع سجاد قديمة وحديثة من مدرسة الفنان ويصا بالخراتمية كما سيتم عرض اربع قطع منسوجة على النول .





## الأمير ماجد بن عبدالعزيز امراض المعدة والأمعاء

# نرحب بالتعاون البناء بين مؤسساتنا الصحية والمراكز المتطورة في العالم



**جدة : شاعر عبدالعزيز**  
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة صباح امس المؤتمر الطبي عن التقدم في بحوث امراض المعدة والأمعاء والذي ينظمه مستشفى بقتشان العام بالتعاون مع المؤسسة الدولية للتقدم الصحي بهولندا والمركز الطبي الاكاديمي بجامعة امستر دام وتشرف عليه المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية ..

الملك المعظم على الدعم الكبير الذي وفرته المملكة للمستشفيات ثم قدم عرضا عن الخدمات التي يقدمها مستشفى بقتشان العام ..

**كلمة مدير عام الشؤون الصحية**

ثم القى الدكتور عديان جهموم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية كلمة شكر فيها لصاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز على تشريفه حفل افتتاح هذا المؤتمر العلمي الخاص بامراض الجهاز الهضمي الذي ينظمه مستشفى بقتشان العام - وقال ان المملكة شهدت خلال السنوات الاخيرة عدد من المؤتمرات العلمية المتخصصة التي شارك فيها عددا من مشاهير الأطباء في مستشفيات وجامعات العالم وقال ان هذا المؤتمر يأتي في عقب سلسلة من المؤتمرات العلمية التي نظمتها المستشفيات الخاصة في محاولة لاجراء الفرصة للتعرف على آخر

وقد بدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور حسن سعيد بازيق العمودي مدير عام مستشفى بقتشان كلمة شكر فيها سمو الأمير ماجد على تفضله بافتتاح المؤتمر وقال ان هذا التشجيع للنشطة العلمية والأنشطة الطبية ينبع من توجيهات ملكنا المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده - وقال انه نتيجة العمل والجهد المتواصل قامت المستشفيات الحديثة المتطورة في بلادنا والتي أصبحت لها شهرة عالمية ابتداء من مستشفى الملك فيصل التخصصي الى المستشفيات المتخصصة الكبرى في جميع مدن المملكة وقال : اننا اليوم نستضيف فريقا من الخبراء في امراض المعدة والأمعاء من المركز الاكاديمي بجامعة امستر دام - ومنذ اربعة شهور كنا قد استضافنا فريقا آخر من الخبراء من جامعة لندن في ندوة حول الامراض العصبية والتصور الطبي بالاشعة وقال اننا نشكر لحكومة مولاي صاحب الجلالة



هذا توفير الوقت .. وللجهد والمال .. وبالتالي فيه الكثير من تضييع النفقات بما يعود في نهاية الامر لمصلحة الوطن والمواطن ..  
وختاما اتوجه بالشكر لمستشفى بقتشان ومديره العام الدكتور حسن سعيد بازيق وكل من ساهم في الاعداد لهذه الندوة كما ارحب بالاقامة الضيوف متمنيا لهم اقامة طيبة .. سائلا المولى عز وجل التوفيق والنجاح لندوتكم هذه .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

سلسلة من المؤتمرات العلمية المتخصصة التي رعتها المستشفيات الحكومية والخاصة على السواء وشهدتها بلادنا خلال السنوات القليلة الماضية مما اتاح للطبيب السعودي فرص اللقاءات العلمية .. وفر له سبل الاطلاع على آخر التطورات في مجال الطب والدراسات المتواصلة في كافة التخصصات الطبية ..

فالأبحاث العلمية اليوم هي مفتاح النجاح في سبيل تطوير الخدمات الطبية .. وهي الركيزة الاساسية في دعم المعرفة في عالمنا اليوم وكل ثقة في استفادة الطبيب السعودي من هذه اللقاءات بما يعود عليه بالنفع العلمي .. ويرفع مستواه الطبي بما يعود عليه بالفائدة المرجوة .. وعلى المستوى العام للخدمات الصحية المقدمة من قبل المستشفيات الحكومية والخاصة .. وذلك وفق حوكمتنا الرشيدة بقيادة مولاي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم .. وسمو سيدي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد الامين ..  
لذا فلتنا نرحب دائما بمثل هذا التعاون بين مؤسساتنا

ما توصل اليه العلم الحديث في مجالات الامراض المختلفة .. ثم القى سعادة القنصل الهولندي كلمة نيابة عن السفير الهولندي شوه فيها بالتعاون بين جامعات المملكة والجامعات الهولندية في المجالات الطبية وقال ان الخبرة الهولندية يسعدها المشاركة الفعالة في هذا المؤتمر ..

### كلمة الامير ماجد

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة الكلمة التالية في المؤتمر :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..  
ايها الاخوة الاعزاء :  
يطيب لي مشاركتكم هذا اليوم حفل افتتاح هذا المؤتمر الطبي عن التقدم في بحوث امراض المعدة والأمعاء بالتعاون مع المؤسسة الدولية للتقدم الصحي بهولندا والمركز الطبي الاكاديمي بجامعة امستر دام ..  
ويأتي مؤتمركم هذا عقب



تصوير : فلوق عبدالرحمن

### اعلان

تعلن ادارة العين العزيزية بجدة بان العمال الاتراك الموسمين والمستقدمين للعمل بمنزلة الحجاج ومظلات الحجاج بمطار الملك عبدالعزيز الدولي في معرفة وتحت مسؤولية شركة عطاي هاس التركية ..

وقد تخلف منهم الاسماء التالية بعد اداء فريضة الحج لعام ١٤٠٥ ولم يعودوا لعمليهم حتى تاريخه ..  
فيريى عدم تمكينهم من العمل او ايوائهم والكرم بجلايا ادارة العين العزيزية بجدة هاتف رقم ٦٤٣٢٢٥٦ و ٦٤٣٢٢٥٧ جدة وهذه الادارة غير مسؤولة عن اي تصرف يصدر منهم .. لذا جرى اعلانه ..

١ - كوتوك مصطفى شاهين رقم الجواز ٣٦١٠٣٨ تاريخه ١٩٨٤/١١/٢٨ مصادره قرشاهير

٢ - عمر مصطفى تشن ٦٩٩٥٥ تاريخه ١٩٨٥/٧/٩ انقرة  
٣ - نور الدين بيزار شنل ٦٩٩٢١ تاريخه ١٩٨٤/٥/٢٥ قشها  
٤ - معمر شعبان يلماز ٧٤٠٥٢ تاريخه ١٩٨٥/٧/١٢ ارزنجان  
٥ - مظفر شعبان يلماز ٦٥٠٥٠ تاريخه ١٩٨٥/٧/٨ ارزنجان  
٦ - احمد خليل يزار ٣٩٥٨٤٤ تاريخه ١٩٨٤/٨/٦ يوزقان  
٧ - غوري محمد يشيل اي ٧٠٣١٠٣ تاريخه ١٩٨٥/٥/٧ يوزقان

٨ - يشار مقداد يوزقان ٦٥٠٣٩ تاريخه ١٩٨٥/٧/٨ ارزنجان  
٩ - حسن بينشاي اتاك ١٠١٦٢٢ تاريخه ١٩٨٠/٤/٤ ارزنجان

١٠ - كرم سليم اودمير ٦٦٤١٥٧ تاريخه ١٩٨٥/٧/٢٦ اسيرتا  
١١ - محمد سلام قيزيل ٦٥٠٧٨ تاريخه ١٩٨٥/٢/١٦ يوزقان  
١٢ - حافظ ورسون جلي ٨٠٨٥١٩ تاريخه ١٩٨٣/٢/١٦ قشها

١٣ - رجب محمد دوغان ٣٩٦١٩٤ تاريخه ١٩٨٤/١٢/١٩ يوزقان  
١٤ - علي رضا كوزاك ٦٥٠٧٨ تاريخه ١٩٨٥/٢/٢٨ ارزنجان  
١٥ - اسماعيل صديق كل هان ٣٩٥٢٤٨ تاريخه ١٩٨٤/١٠/١٢ يوزقان

١٦ - حامد عثمان بوساط ٦٦٥٣٥٦ تاريخه ١٩٧٨/١/٣١ انقرة  
١٧ - عثمان احمد اكلي ١٣٤٧٢٤ تاريخه ١٩٨٤/٢/٢٩ زنگنه

١٨ - ثوري خالد قيا ٣٦٥٧٨ تاريخه ١٩٨٥/٢/١٨ قشها  
١٩ - عبد القادر علي جاملر ٦٦٠٥٠٩ تاريخه ١٩٨٥/٧/١٧ قشها  
٢٠ - علي عزيز قهوجي ٥٥١٤١٩ تاريخه ١٩٨٥/٧/٨ كونيا

٢١ - معمر عثمان كوكيلين ٥٠٠٨١٩ تاريخه ١٩٨٥/٧/٩ كونيا  
٢٢ - علي محمد امين ارسلان طلاس ٥٠٠٧٩٣ تاريخه ١٩٨٥/٧/٥ كونيا  
٢٣ - مصطفى عثمان كوكمان ٥٥١٣٢٢ تاريخه ١٩٨٥/٧/٨ كونيا

٢٤ - محمد علي احسان جيتي ٥٥١٤٩٨ تاريخه ١٩٨٥/٧/٨ كونيا  
٢٥ - ادم خورشيد كوكمان ٥٥١٤٠٨ تاريخه ١٩٨٥/٧/٨ كونيا  
٢٦ - مصطفى محمد علي بيك قش ٥٥١٤٢٢ تاريخه ١٩٨٥/٧/٨ كونيا

٢٧ - علي شوكوت دوراق ٤٤٢٢٨٨ تاريخه ١٩٨٥/١/١٧ فيسرى  
٢٨ - نظام الدين عبدالله قيزيل ٧١٤٢٧٩ تاريخه ١٩٨٥/٧/٥ يوزقان  
٢٩ - جلال احسان جرك ١٢٨٨٠٣ تاريخه ١٩٧٩/٧/٩ يوزقان

٣٠ - يوسف سليمان قرة تكة ٥٢٩٢٢٣ تاريخه ١٩٨٥/٧/١٠ يوم  
٣١ - رمزي حلمي باشار ٥٨٩٣٧٠ تاريخه ١٩٨٣/٩/٢٦ ترازبون  
٣٢ - رفعت محمود ديري جلي ٥٢٨٤٥٠ تاريخه ١٩٨٤/٨/٢٢ انقرة  
٣٣ - شمس الدين مصطفى بوزمورت ٤٥٣٢٤٥ تاريخه ١٩٨٥/٧/٩ قيسرى

٣٤ - اوغور عثمان شارمن ٣٥٣٧٠٧ تاريخه ١٩٨٤/٤/٢ اورلو  
٣٥ - بهاء الدين محمد مسر ٣٩٠٥٨١ تاريخه ١٩٨٥/٧/١٠ ارزنجان

تعلن مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية بجدة عن فقد جوازات سفر كل من الاتي اسماؤهم ..

رقم	الاسم	الجنسية
١	المنجي عبد الرحمن عتيق	تونسى
٢	فارح عبد الله ابراهيم	صومالى
٣	عبد العزيز ابراهيم محمد علي	سودانى
٤	الزين مصطفى محمد احمد	سودانى
٥	ياسين عبد الحميد محمود	سودانى
٦	ياسين السيد عثمان	سودانى
٧	خالد ابشر محمد	سودانى
٨	احمد سليمان بلال	سودانى
٩	محمد المرنغى محمد الحسن	سودانى
١٠	ادم ابراهيم محمد حبيب	سودانى
١١	متولي احمد مرسى	مصرى
١٢	ابو زيد فرغى عثمان	مصرى
١٣	محمد علي عبد الفتاح	مصرى
١٤	جوده اسماعيل عليوه	مصرى
١٥	جمال عبد الناصر السيد سعد	مصرى
١٦	عبد الرحمن محمد جزولى	مصرى
١٧	محمد لبيب محمد صقر	مصرى
١٨	سعد عبد الله محمد	مصرى
١٩	فناء احمد محمد حفظل	مصرية
٢٠	اماني توبه محمد علي	مصرية
٢١	حنان توبه محمد علي السيد	مصرية
٢٢	ام كلثوم محمد حسن جاد الرب	مصرية
٢٣	محمد سليمان علي	بنجلاديشى
٢٤	زينب بو عزه الشاذلى	مغربية
٢٥	محمد مقصود احمد	هندي
٢٦	خالد بيقم	هندي

كما فقدت اقامات كل من :  
١ - صلاح السعيد الجمل (مصرى الجنسية) ٢ - سمير انور محمود الجمل (مصرى الجنسية)

وايضا فقد من معقب المصلحة المدعو / علي محمد ادم فلاته الاتي :

- ١ - جواز السفر الخاص به ٢ - سجل تجارى صادر من جدة
- ٣ - توكيل الجوازات التابع له ٤ - معاملة موجهة لوزارة الخارجية لمنح الزيارة داخل ظرف
- ٥ - جواز ان لخدماتين اندونيسيتين .. وعليه ..

ناهل ممن يعثر على هذه الاشياء احضارها الى مصلحة المياه والمجارى بجدة او الاتصال هاتفيا برقم (٦٦١٨٨٨) شاكرين لمن يجدها حسن تعلقه في سبيل المصلحة العامة ..

**WEC LINES**  
WEST EUROPEAN CONTAINER LINES

تعلن عن وصول  
الباحرة جراسياديلمار  
٠٤/٨٥٨  
الحث ميناء جدة الإستراتيجي ..  
في ١٣ / ١ / ١٤٠٦ هـ  
الموافق : ٢٧ / ٩ / ١٩٨٥ م

المرجو من السادة العملاء الذين لهم بضائع على الباحرة المذكورة سرعة الاتصال بنا لاستلام بضائعهم في الحال بعد تقديم البوالص الاصلية أو خطاب العنان من البنك كما يعلن وكلاء الباحرة واصحابها عن عدم مسؤوليتهم لعدم حصول العملاء على اذون التسليم الخاصة بهم .. ولتقديم المعلومات ترحبا بالاتصال :

**مؤسسة بن سمران للتجارة والنقل والتجارة**  
جدة - طريق مكة المكرمة الشرقية تقاطع شارع باب السلام مع شارع باب ابراهيم عمارة السديس  
ت : ٦٨٠٨٧٥٤ / ٦٨٨٨٨٤  
تلك : ٤٠٦٢٣٢  
م : ٤٠٦٢٣٢

شركة الحاج عبد الله علي رضا وشركاه المحدودة  
بجدة  
وكلاء خطوط  
**نيون يوشن كايسا اليابان**  
**NYK LINE**  
NIPPON YUSEN KAISHA  
ESTABLISHED 1884

إعلان بوضوح  
الباحرة : **ميجين**  
سيارات ركاب ميناء جدة  
في ٢٦ / ٩ / ١٩٨٥  
توقيع المفادق : ٢٧ / ٩ / ١٩٨٥

**شركة أباروزيني**  
تعلن عن انتهاء خدمات مكثولها /  
عصمت منير عيتاف - اللبنانية الجنسية -  
ومصادرتها الميلاد نهائيا ..  
فليس من له حق تدعى المذكور مراحمة الشركة بشأن المالك فهذا عمارة أباروزيني م.ب.ب :  
تليفون رقم ٦٤٧٤٥٠٠ - جدة - خلال عشرة أيام من تاريخه والشركة غير مسؤولة عن أي مسؤولية بعد هذا التاريخ ..

ولزيادة المعلومات المرجو الاتصال ب :  
تم البواشر :  
الطابق رقم ١٢ مركز علي رضا شارع الملك عبد العزيز  
ص.ب. رقم ٧١٥٨٨ - جدة ٢١٤٦٢ - بريقا : زينل رضا شب  
تلك : ٢٧٠٣٧ - ر.ا.س.ج. - تليفون : ٦٤٧٢٢٣٣  
توصيلة : ٣١٣ - ٣٦ - ٢٩٨

**اعلان**  
**يعلم حازم شوري وللايت**  
الباكستاني الجنسية ..  
عن فقد اقامته رقم ٧٧٠٠ / ٧٧٠٠ المصادرة من جهة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢١ هـ وكذلك رخصة قيادته الخاصة رقم ٢٠٩٨١٢ مباحة حتى ١٤٠٧/٤/١ هـ فليس من يعثر عليها تسليمها مشكورا إلى أقرب مركز شرطة أو شركة التوكيلات العربية المتقدمة بمحارة أبلدوفي بشارع الملك فهد ص.ب. ٥٧٠٠ تليفون : ٦٤٧٤٥٠٠ - جدة

**اعلان**  
**لعلني مؤسسة البلاد للنشر**  
أن مكثولها الزميل الأستاذ : محمد محمد الزمان الذي يعمل  
لدي ب.ب. سبيل اخذ رخصة تجارية .. فخلال التبع من تاريخه ..  
ولاعلم جريته النشر ..

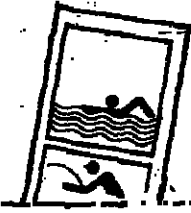
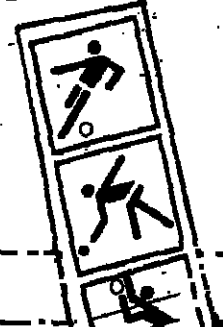


# النشأ الرياضي

ملحق رياضي

العدد ٨٠٦٢ الخميس ١٢ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٦ سبتمبر ١٩٨٥

داخل الدرد  
بوزع مجانا



## السبت والاثنين القادمين منتخبنا الوطني يلتقي بالانحد



فريق الاتحاد

المنتخب الوطني

**نحن سعداء بهذه الثقة الكبيرة ونشكر القائمين على المنتخب**



عبدالله بن فهد

**سنقدم العطاء المطلوب حتى تتحقق الاستفادة المطلوبة للجميع**

كتب : عبيد كعور  
رأسل المسؤولون في الاتحاد السعودي لكرة القدم بقرية نادي الاتحاد تضمنت رغبة المسؤولين عن المنتخب الوطني في إقامة لقاءين مع فريق الاتحاد في يومي السبت والاثنين القادمين الموافق ١٤ و ١٦ من الشهر الجاري .  
وقد أعلن المسؤولون في نادي الاتحاد عن موافقتهم وقد أعلن المسؤولون في نادي الاتحاد عن موافقتهم على إقامة هذين اللقاءين مع المنتخب الوطني في يومي السبت والاثنين القادمين الموافق ١٤ و ١٦ من الشهر الجاري .  
الدكتور سعد بن رجب عضو مجلس إدارة نادي الاتحاد والإداري المشرف على لعبة كرة القدم .

**البعض يحاولون وبأساليب مكشوفة توسيع رقعة الخلاف ..**  
**لأزالت ابن الأهلي وسأظل وهما كان السبب !!**



كتب - أحمد الشمراني :  
بعد أن هدأت العاصفة أو تكاد ..  
ماذا لدى طلال صبحي من اقوال يود طرحها عقب الذي حدث ؟

هذا هو سؤال الذي طرحته على صقر الأهلي إبان اتصال به واجابني على الفور .. لاشء يا عزيزي سواء العودة الى ناديني فهذا الأمر هو شغل الشاغل لاسيما بعد الخسوف والتوتر الذي عشناه .. فهذا العامل اثر على كثيرنا خاصة وأن الصلة جرت لدى على عكس ذلك ولكن اتت الرياح بما لا تشتهي سفني ..  
اليوم افكر وبكل جد في فتح صفحة جديدة مع ناديني .. افكر في العودة التي أمل أن تكون ايجابية فالأمر أخذ ومن باب القدح والمحد ابعادا كبرى سواء في الصحف أو المجالس .. وظهر من خلاله أمور متناثرة تحكي قصص عجيبة .. أبرزها معاملة بعض الاقلام في .. فالكل وللأسف حاول النيل مني وبذائع الحب

○ طلال صبحي  
للأهلي .. تصورا حتى تلك الاقلام التي تكتب ضد نادينا .. أصبحت بقرية قادر مع الكل ضدي وهذا بالطبع ليس حيا في الأهلي .. ولكن ليزيدوا الموقف حدة وتوترا ومعه تكبر رقعة الخلاف المبكرة ..  
حقيقة لقد تاملت من هذا الوضع وزاد الي غم وزاد تلك القلة التي لا تمت للأهلي بأى صلة متناشئين في ظل مقارنتهم بأن هناك اشخاصا في النادي وخارجهم يدركون سر الإشارة ويعرفون تماما أهداف هؤلاء المصحوبة بنوع من المكر .. هنا لا أود مهاجمة أحد ولكني أقدم وللمرة الثانية اعتذاري لكل اهلاؤي وأمل أن يلقى هذا الحديث المنشور عبر صفحاتكم صدى واسعا داخل السور الاهلاؤي الكبير ..  
فلحظ الذي يربطني بالأهلي كبير بل وكبير جدا والأمل الذي يحونني في العودة اكبر من أي توقع يتوهمه محبو الذات ويمكرو الخلفاء .. اما في حالة تعدد ذلك فسأفكر بمزاولة معشوقتي في الحواري وذلك للحفاظ على لياقتي وتنقيذ رغبتني التي تحم على ذلك .

المحرر :

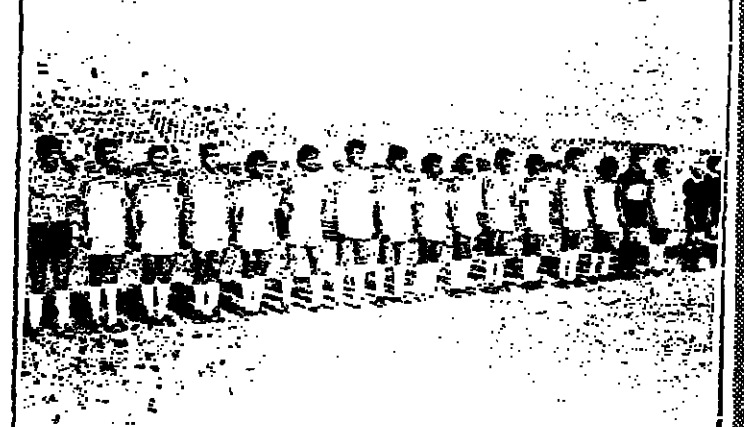
● هذا ما قاله طلال صبحي بدون حذف أو شطب ولنا أمل أن تتجاوب الإدارة الاهلاوية مع ابنها البار فلحظة ليست مجرد حكاية أخذ وعطاء على صفحات الجرائد بل تحتاج الى شيء من التحليل وفرض السيطرة على كل هفوة سواء كانت مقصودة أو العكس .

## أعداد جازي العرب

**كارلوس البرتو : ليس أمامنا سوى الفوز على منتخب العراق**  
**مدير وفد الإمارات : فرصتنا كبيرة لأن هدفنا بهدفين**



منتخب الإمارات



منتخب العراق

**المنتخب العراقي سيلعب بطريقة هجومية بحثة غدا**

في فتح الإجنحة وتبادل المراكز بين اللاعبين هذا وقد أبدى رئيس الوفد رغبة في عدم اجراء احاديث مع اللاعبين وان كان جميع اعضاء الوفد ومن بينهم عدد من اللاعبين قد ابدوا ارتياحهم لوجو مدينة الطائف والذي قالوا انه سوف يساعد على تقديم مباراة كبيرة .  
■ أما عن المنتخب السعودي يقول كارلوس لقد كنا محظوظين في كلا المباراتين اللتين لعبناهما أمام المنتخب السعودي وقد كان الحظ ضد السعودية حيث ضاعت عليهم فرص كثيرة وكانوا مسيطرين على اغلب فترات المباراتين ونحن استغلينا بعض الاخطاء ووقفنا في الفوز وهذا ليس تقليلا من شأن المنتخب السعودي الذي اكر انه كان سيء الحظ امامنا واتمنى أن اللعب معه مباراة أخرى لأن أسلوب وطريقة لعبه جيدة جدا هذا ما صرح به كارلوس والى هنا انتهى حديث كارلوس .

**المحرر :**  
● سبق أن هجم كارلوس على المنتخب وطريقة لعبه ولكن اليوم يشيد به هل هذا استنراق لحفظ وعرة القدم لا تعرف المستحيل .

في فتح الإجنحة وتبادل المراكز بين اللاعبين هذا وقد أبدى رئيس الوفد رغبة في عدم اجراء احاديث مع اللاعبين وان كان جميع اعضاء الوفد ومن بينهم عدد من اللاعبين قد ابدوا ارتياحهم لوجو مدينة الطائف والذي قالوا انه سوف يساعد على تقديم مباراة كبيرة .  
■ أما عن المنتخب السعودي يقول كارلوس لقد كنا محظوظين في كلا المباراتين اللتين لعبناهما أمام المنتخب السعودي وقد كان الحظ ضد السعودية حيث ضاعت عليهم فرص كثيرة وكانوا مسيطرين على اغلب فترات المباراتين ونحن استغلينا بعض الاخطاء ووقفنا في الفوز وهذا ليس تقليلا من شأن المنتخب السعودي الذي اكر انه كان سيء الحظ امامنا واتمنى أن اللعب معه مباراة أخرى لأن أسلوب وطريقة لعبه جيدة جدا هذا ما صرح به كارلوس والى هنا انتهى حديث كارلوس .

## الرفاع الشرقي البحريني يحل ضيفا على القادسية ويتقابلان وديا عصر اليوم

الدمام - مكتب البلاد  
ضمن استعداداته للندى القديم .. يلتقى عصر هذا اليوم وعلى ملعب جامعة البترول والمعادن بفانظر فريق القادسية .. وضيفه الرفاع الشرقي البحريني .. وسيكون هناك لقاء آخر للفريقين على نفس الملعب حيث تقرر أن يجرى يوم السبت القادم .  
ويعلق القادسيون آمالا عريضة على هذين اللقاءين لا سيما بعد العرض المتواضع الذي قدمه الفريق أمام الروضة الأسبوع الماضي ..



القادسية

## الأهلي المصري والوحدة اليمنية في صنعاء



طاهر ابو زيد



الخطيب

وسيقيم فريق نادي الوحدة اليمنية بإقامة مباريات أيضا في شهر أكتوبر القادم في القاهرة مع فريق الأهلي والزمالك .

## سباق بورسعيد الدولي للسباحة يبدأ غدا

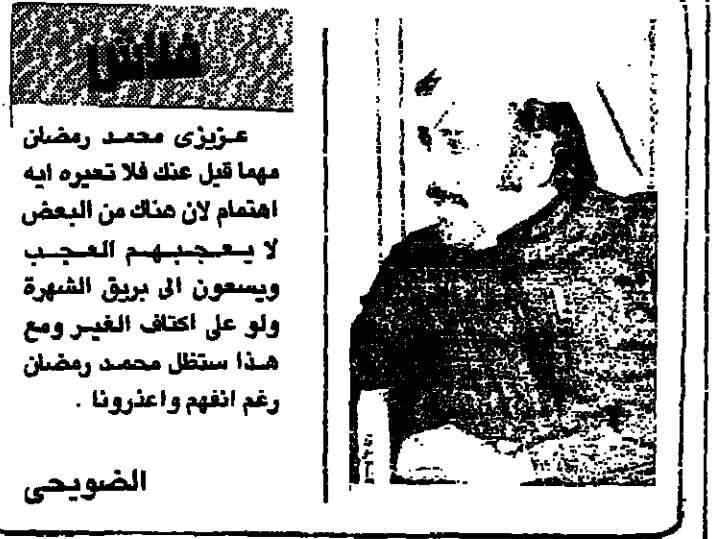
يبدأ صباح غد ، الجمعة ، سباق بورسعيد الدولي للسباحة المسافات الطويلة الذي تشارك فيه تسع دول هي العراق وكندا واليابان وبلجيكا وهولندا وتشيكوسلوفاكيا وبولندا وبلغاريا .  
وقد تقرر أن يكون سباق هذا العام الذي تبلغ مسافته ٢٦ كيلو مترا للهواة فقط . ويبدأ من امام مبنى هيئة قناة السويس في بورسعيد وينتهي الى منطقة رأس العش ، والعودة الى مبنى الهيئة .

كتب - مصري عباس  
يلتقى غدا الجمعة في صنعاء فريقا النادي الأهلي بطل الدوري والكاس في مصر بكل نجومه مع نادي الوحدة بطل الدوري اليمني الشمالي لكرة القدم في مباراة ودية ضمن زيارة الفريق المصري الحظية لليمن .

ومن المقرر أن تقام مباراة ثالثة يوم الأحد القادم بين فريقا الأهلي ومنتخب الاندية اليمنية وتقام المباراة على ملعب الوحدة الذي يستضيف بعة النادي الأهلي .  
وكانت البعة قد وصلت الى صنعاء أمس ويرأسها هاني مصطفى مدير الكرة وقصم ١٨ لاعبا وهم نخبة من لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بمجموعة من الناشئين الصاعدين الذين اجتوا جدارتهم خلال مباريات تصفيات كأس مصر التي حققوها عن جدارة .

## علي الكارون حاكم العراق والامارات

الرياض - حمد الضويحي  
تقرر أن يقوم الكافريون عصر يوم الجمعة بنقل وقائع لقاء الايب بين كل من منتخب العراق ومنتخب الإمارات ضمن التصفيات التمهيدية لكأس العالم .  
الجدير بالذكر أن لقاء الذهب كان لصالح العراق هذا وسوف يقوم الاستاذ محمد رمضان بالتعليق على هذه المباراة



الضويحي

## تسديدات مباشرة



فيصل الزهراني

### ○ المدرب مظلوم في الفوز .. والخسارة !!

بعد هزيمة منتخبنا الوطني لكرة القدم من منتخب الكاميرون في لقاء الذهاب ببلوندي - جعني لقاء باحد الرياضيين القدامى الذين عاصروا تطور الكرة بالملكة .. فارتد ان استشف رايه عن المباراة .. وتعليقه على الخسارة الكبيرة التي الينا نهاية اللقاء ..

فقال : لقد فوجئت بالمستوى الذي قدمه منتخبنا .. وخاصة النجوم منهم أمثال : ( ملجد عبدالله .. فهد المصيص .. محمد عبدالجواد .. سمير عبدالشكور .. وصالح خليفة لعدم تركيزه .. والعب في خلفه واحدة .. مما جعل جهده يشبه بين الدفاع والوسط والهجوم .. إضافة الى ذلك اهتز مستوى عبدالله الدعي الذي كان في وضع يرثي له خاصة بعد الهدف الأول .. كما يجب علينا ان لا ننسى جو المباراة العام .. فقد ساهم مساهمة فعالة في تلك الهزيمة ..

وسألته عن المدرب ومسؤوليته فقال : مسكين المدرب .. أي مدرب .. فعند الفوز نبحث عن اللاعبين لنقدم لهم التهنئة ونشيد بمستواهم وفي غمرة الأفراح ننسى من خلف ذلك الفوز .. أما في حالة الهزيمة .. فان الانتظار تتجدد فوراً الى المدرب !! ان المدرب ايها العزيز .. مثل المعلم الذي يلقي دروسه لتلاميذه ولكنه في الامتحان لا يجزى على الاجابة عن أي استفسار يوجه له .. فللمدرب يقوم بواجبه كاملاً قبل المباراة من توجيه وتكتيك وغير ذلك من الأمور الفنية .. وعندما يشارك فريقه في اللقاء فان مسؤوليته تكون شبة محدودة وتحركه محسوب عليه حسبما تنص عليه اللوائح والقوانين الخاصة بالعبات ..

واضاف بان المدرب الذي هو الذي يستفيد من اخطاء فريقه وايضا اخطاء الفريق المقابل في استراحة بين الشوطين .. فقططعتة قاتلاً .. وهل ذلك يعني ان مديرتنا القدير خليل الزياتي عكس ما ذكرت .. فاجاب على الفوز .. لم اقص ذلك .. فقد يكون له عن وعن ثلوم ..

ولي سؤال اخر حول الاقلام التي شنت حملة ضد المدرب الوطني ورايه حول ذلك قال .. صدقني .. حتى لا افرق بين اولئك الاشخاص .. وبين مطلي المدرجات .. فعند الفوز نراهم يرقصون طرباً .. أما في حالة الهزيمة فتتغير الأحوال ويحاولون البحث عن شائعة يعلقون عليها الاخطاء ولا يجرون على المناقشة الجادة لاسباب الهزيمة لانهم كما ذكرت لك .. مطبلين !!

\*\*\*\*

### ○ بداية مؤسفة

مباراة الاتحاد وكلا السويدي الأولى جاءت ثقيلة على مشجعي العميد .. واعتقد ان تصريحات المدرب بوب ماوتون زادتهم حسرة .. عندما قال .. ان لياقة اللاعبين كانت سيئا مباشرة في الهزيمة .. وهذا يتبادر الى ذهن سؤال عن المعسكر الخارجي الذي اقيم للفريق .. وماذا استفاد اللاعبون منه !! .. ان ادارة الاتحاد بحاجة الى وقفة صارمة مع مدرب الفريق ومسائلته عن مستوى الفريق .. وعلى الاتحاديين ان يشكروا الله .. ان الفريق الضيف لم يكن في مستواه كما صرح بذلك مدربه والا .. كانت كارثة !!

### طريق الفتى من طريق ابن عمه ..

وكما حدث لجماهير الاتحاد .. ايضا جماهير لقادسية خرجوا بعد لقاء فريقهم في الاسبوع المنصرم غير راضين عن العرض والمستوى الذي قدمه خلال لقاء القادسية والروضة .. وبالرغم من انتهاء المباراة لصالح القادسية ٢/٣ .. الا ان خطوط القادسية بحاجة الى غربة كاملة .. وبحاجة الى اعادة ترتيبها .. اليوم للفريق لقاء مع فريق الرفاع الشرقي البحريني .. ويستنتج من خلال هذا اللقاء مدى التقدم والاستفادة التي حصل عليها لاعبو القادسية منذ ان تولى التدريب طاقم انجليزى .. وما مدى امكانية الاستفادة في المستقبل ..

\*\*\*\*

### الكفاءة قبل كل شيء ..

عندما تسند عملاً لشخص ما .. فيجب عليك النظر أولاً الى كفاءته ومدى قدرته على فهم واستيعاب العمل المطلوب منه تنفيذه .. وقبل ذلك كله النظر الى خبرته في نفس المجال .. ان الذي دعاني الى ذكر ذلك .. هو اقدام احد الاندية الى استناد ادارة لعبة شعبية الى شخص لم تتوفر فيه الشروط المذكورة .. لا لشيء .. وانما لقربه من رئيس النادي .. وعجبي ..

\*\*\*\*

### شرط .. بشرط ..

عندما تتعاقد الاندية مع مدرب اجنبي بشرط في العقد حصوله على مكافأة عند الفوز .. وايضا .. عندما يحقق بطولة للفريق .. وكنت اتمنى ان تشترط الاندية على المدربين شروطاً مماثلة عند الهزيمة او الاخفاق في تحقيق بطولة .. وان لم تستطع ان ذلك سيلاً .. تتطلب على الأقل .. ابراز وجوها جديدة في الفريق ..

## في الاسبوع الثاني للدوري العام لكرة القدم

## اليوم .. عشرة لقاءات على مستوى شباب الممتاز والأولى الأهل والنصر وجهالوجه ومن يجتاز الاخر ؟



سلة النصر

فهل يستطيع الهلال المتكامل ان يكسب الوحدة بطروفا ام تتألق الوحدة وتحتل الهزيمة الثانية بهلال ..

### ○ مباريات الدرجة الأولى :

تقام غدا الجمعة خمس لقاءات ضمن دوري الدرجة الأولى في الاسبوع الثاني للدوري وهي كالتالي :

○ الانصار والقادسية : ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالبلدية المنورة في الرابعة والربع عصرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف عصرا ..



سلة احد

## احد في لقاء سهل ام نام الخليج

### ○ هجر والفتح :

ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالاحساء في الثانية والنصف ظهرا .. يحكم اللقاء : محمد حكيم والشهاب ..

○ مباريات ناشئي الأولى : - عكاظ والوحدة : ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالطائف في الثانية والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..



سلة الاتحاد

## الرياض ماذا سيفعل ام نام الخليج

### ○ هجر والفتح :

ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالاحساء في الثانية والنصف ظهرا .. يحكم اللقاء : محمد حكيم والشهاب ..

○ مباريات ناشئي الأولى : - عكاظ والوحدة : ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالطائف في الثانية والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

### ○ هجر والفتح :

ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالاحساء في الثانية والنصف ظهرا .. يحكم اللقاء : محمد حكيم والشهاب ..

○ مباريات ناشئي الأولى : - عكاظ والوحدة : ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالطائف في الثانية والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

## كلمتي بهدوء

يقيم : محمد نواز

■ ■ ■ ■ ■ هناك فارق كبير بين اللاعبين الموهوبين والاكزياء وبين اللاعبين الذين يحسنون التصرف في أي مجال .. وهذا ما يتضح لدى الجميع دوما فهناك لاعبون يستطيعون ان ياخذوا من ناديتهم ومن جماهيرهم الحب والشهرة والمادة بأسلوب ذكي حتى لو كانوا غير مستحقين لذلك العطاء .. وهناك لاعبون مع الأسف وبأسلوب اقرب من الغيابة لا يستطيعون الظفر بحقهم بالرغم من احققيتهم بها .. والامثلة على ذلك كثيرة ..

فقط لصبى هدف الخليج ومهاجم النادي الأهلي المعرف عندما اخطأ في حديته بالتوقيت الغير مناسب الذي صرح به حيث هدم ما استطاع ان يجمد اسمه في عالم الاضواء الشهير دلالة على النمط الثاني الذي اقصدته في اول هذه السطور ..

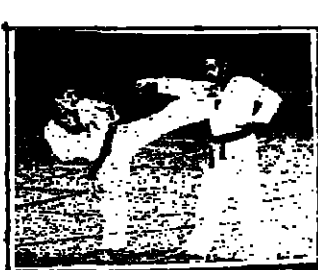
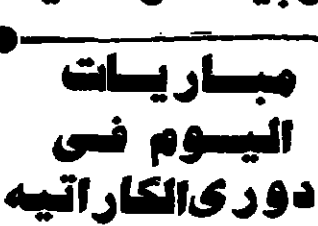
ولكن من منا لا يخطئ وليس هناك من يسير على الصواب دوما .. وانني على ثقة تامة بالرغم من بعدي كل البعد عن طلال في هذه الفترة بالذات الا انه حسب نفسه وضميره مرات ومرات على التصرف الذي بدر ولعله ندم على ذلك كثيرا .. وطالما الانسان ندم وعرف غلطته فعل المجتمع ان يتسامح معه ويعطى له فرصة اخرى ليثبت وجوده وحسن نواياه .. فمن هذا المنطلق انشد ادارة النادي الأهلي وعلى رأسها الاستاذ احمد عيد ومجلس الادارة واعضاء شرف النادي والجماهير الاهلاوية بان يتجاوز عما بدر من لاعبيها واين ناديتهم طلال وان يطهروا صفحة الماضي وان يستبدلوا بصفحة بيضاء وخضراء .. وانا على يقين من ان الاب دائما يصفح عن ابنه مهما تجاوز الاخير حدوده ..

### بعيدا عن الرياضة :

■ ■ ■ ■ ■ استمتع القاري العزيز بان اعير في السطور القادمة عما يدور في خلدتي ومشاعري عندما ابتعدت عن الكتابة وممارسة العمل الصحفي لمدة ستة اشهر وكان ذلك اضطراريا لدورة اللغة .. فقد كنت بالفعل كالسكك عندما يخرج من الماء .. فالحنين للهمة شدي من الايام الاولى وانا بعيد عن القلم والورق .. وهذه هي المرة الاولى التي ابتعد عن الكتابة ولفترة طويلة .. بالنسبة لي لاني لم اكن اتصور بان ذلك سيحدث في يوم من الايام ..

وبعد ان قضيت السنوات ( الشهور ) شعرت وانا اكتب لأول مرة بانني كالانسان الذي دبت فيه الحياة من جديد فله الحمد على ذلك واتمنى من الحل القدير ان اساهم مع زملائي في القسم الرياضي في تقديم ما هو جديد للقاري الرياضي في ظل الظروف الرياضية القاسية على مختلف الانشطة المحلية والقرية والعالية .. والله من وراء القصد ..

## مباريات اليوم في دوري الكاراتيه



في الاسبوع الاول لدوري الكاراتيه

تقام اليوم في الاسبوع الاول لدوري الكاراتيه خمس لقاءات وستكون على النحو التالي :

○ الشباب والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

صدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية جدول مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة اليد للدرجة الشباب للموسم الرياضي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ والذي تقدر ان يبدأ يوم السبت من شهر صفر القادم ويشارك فيه الاتحاد - حراء - الوحدة - الاهل .. ويسر النادي الرياضي ان ينشر الجدول كاملا للدور الاول والثاني والذي جاء على النحو التالي :

الدور الاول	الدور الثاني
○ الاثنين ٣/٦ : الاهل / الوحدة - على ملعب الاهل حراء / الاتحاد - بالوحدة	○ الاثنين ٣/١٣ : الاتحاد / الاهل - على ملعب الاتحاد حراء / الوحدة - على ملعب الوحدة
○ الاثنين ٢/٧ : الاتحاد / حراء - على ملعب الاتحاد الوحدة / الاهل - على ملعب الوحدة	○ الاثنين ٢/١٤ : الاهل / حراء - على ملعب الاهل الوحدة / الاتحاد - على ملعب الوحدة
○ الاثنين ٢/٢١ : الاهل / الاتحاد - على ملعب الاهل الوحدة / حراء - على ملعب الوحدة	○ الاثنين ٢/٢٨ : الاتحاد / الاهل - على ملعب الاتحاد حراء / الاهل - على ملعب الوحدة
○ الاثنين ٢/٢٨ : الاتحاد / الاهل - على ملعب الاتحاد حراء / الاهل - على ملعب الوحدة	○ الاثنين ٢/٢٨ : الاتحاد / الاهل - على ملعب الاتحاد حراء / الاهل - على ملعب الوحدة

تقام اليوم في الاسبوع الاول لدوري الكاراتيه خمس لقاءات وستكون على النحو التالي :

○ الشباب والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ النصر : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الهلال والاتحاد : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..

○ الوحدة والرجاء : ويقام اللقاء على صالة رعية الشباب بالدمام في الخامسة والنصف ظهرا ..



## تتم جد الصبي صالح المصري

### ماذا يريد الزباني

يتقبل في مدينة الملك فهد الرياضية بالملف بعد ايلم منتخبنا والمنتخب المصري وذلك بعد ان فاز الفريق المصري في اللقاء الأول بأربعة أهداف مقابل هدف واحد .. وأنا هنا لست بصدد إعادة شريط المباراة ولكن السؤال الذي يطرح نفسه الآن ماذا اعد لاعبونا للضيف القادم ماذا اعد الزباني .. نحن بطبيعة الحال ستكون خلف منتخبنا ولن نتدخل عنه أبدا .. ولكن يجب ان يتخلى لاعبونا ومدربهم خليل الزباني عن تلك الطرق التي يلعبون بها لأن الكرة لعبة جماعية ويجب ان يفهم ذلك لاعبونا .. أقول يجب ان يفهم ذلك لاعبونا أي يجب ان يطبقونه في الملعب .. تريد مباراة قوية تثار للزبانية التي تلقيها .. تريد رد الاعتبار لبلد اسيا .. لذا يجب على لاعبينا ان يدركوا مدى المسؤولية الملقاة على عاتقهم فالوصول للثقة سهل ولكن المحافظة عليها شيء صعب ويريد الجهد والمثابرة ..

والزباني في المباراة الماضية لم يوفق في وضعه لخطة الفريق فهو يعلم انه يلعب على ارضهم ووسط جمهور كثيف يتعدى الملة ألف متفرج .. فماذا عمل من اجلهم .. ماذا اعد لهم ؟ اما في وضعه لتشكيلة المباراة فهو يعلم جيدا ان لاعبا كبيرا كصاحبه عبدالله سوف يلقي رقابة لصيقة جدا من قبل دفاع الكميون ومع ذلك لعب فقط بمهاجمين هما ماجد وحسام ولم يشرك محسن الجمعان فيجب على الزباني ان يكون اكثر دقة في الاختيار واكثر حذرا في تشكيلته ولاعبيه ..

اذا كان يوجد لاعب في منتخبنا في مركز الجناح الايمن بمستوى مساعد السويلم فاين هو .. لماذا لا يلعب في مباريات المنتخب لماذا لا نراه .. لقد ضمه الزباني اربع مرات وابعدته اربع مرات ولا نرى ما هو السبب ؟

ثم لماذا ضم عمرا خشوين واستبعد ولما بقي جمال محمد رغم تواضع مستواه .. اسئلة كثيرة نرجو ان نجد لها اجابة شافية من الزباني .. فليس مبررا ما قاله بان المدرب يرى ما لا يراه الآخرون .. لماذا رايت وملا رأيتنا زباني سوى خروجنا من اربع مسابقات ؟

## أبو خالد والتحدى

تحدثوا كثيرا وقالوا كثيرا وقال (ابو خالد) كلمة موجزها ان النصر سيحصل بطوليات الموسم .. فاعتزوه وقالوا بانك تبذل ايا خالد .. فرد مرة أخرى (المدان يا حديدان) .. وصديق ابو خالد ونجح وسقط الآخرون .. فهذا النصر فاز بمسابقة الغنص على مستوى المنطقة الوسطى .. وبعدما بايام قلائل تفوق النصر وحاز على جائزة مسابقة القرائ الكريم .. وهذا الجهد والتخطيط السليم اتى من ادارة تلجحة من ادارة تعمل بلا كل ولا مل ..

ففي شهر رمضان المبارك في العلم المنصرم اقام النصر مسابقة للقران الكريم شارك بها عدد من الشباب السعودي وتلاقوا جوانا كبيرة قدمها النصر تشجيعا لهم .. وها نحن نرى موسم الحصاد النصر اوى .. وفي اول مباراة له بالدورى العام لكرة السلة تفوق النصر وفاز بأول مباراة له بالدورى .. وان دل هذا على شيء فلما يدل على ان النصر اوى بالدورى وبقوة .. فتحية لابي خالد الرجل الرياضي الاول الذي اعطى الرياضة السعودية الكثير الكثير من خلال النصر هذا الكيان الرياضي الشامخ ..

### دورى السلة

دورى هذا الموسم لكرة السلة سيكون قويا .. وستنافس عليه اندية عديدة .. هذا ما نتبين به مباريات الدورى في اسبوعه الاول فلقد اشتد الحماس على منافسة متحدر البطولات (احد) الذى اثبت بما لا يدع مجالا للشك انه افضل ناد سعودي بهذه اللعبة رغم ما صرح به البعض بان فريقهم سيسحب لبساط من تحت اقدامهم .. ان افضل خمسة لاعبين هم لاعبو احد ويليه النصر والاهل رغم ما عمله الهالكون من ضم فريق لشباب باكملهم ..

ويبدو ان الهالكون نسوا ان الملعب لا يتسع لأكثر من خمسة لاعبين وان هؤلاء اللاعبين ليسوا هم الأفضل ولذا بدأوا الدورى بتصاريح ومحاولات باع بالفشل على ارضهم وبين جمهورهم .. ولا اعتقد بانهم سينافسون على بطولة الدورى بهذا الشكل .. فالفرق لم ينسجم حتى الآن فكيف يكون احد المنافسين ولاعبوه لم يمتحنوا مع بعضهم سوى اسبوع او اسبوعين قبل بداية الدورى ..

### صمدو والآخرون

جاء انضمام اللاعب الفولاني (صمدو) للمنتخب السعودي ومشاركته زملاءه كشارة خير .. حيث انه افضل من يلعب بهذا المركز صاحب الفريق صالح النخبة ومشاركته مع صالح في المباراة القادمة ستكون دافعا قويا لمنتخبنا .. ونجح صمدو في الامتحان بتقرير امتياز واثبت جدارته كمدافع سعودي بآلر ورد على من حاول الاساءة اليه .. فتحية لصمدو على هذا المستوى البارز ..

### التطبيق الرياضي

لقد سمعنا من معلقينا ما نسمعه منهم من تبريرات واغذار لا داعي لها فالجمهور راع .. ويعرف ان المنتخب السعودي لعب جيدا ام لم يلعب فلذا اوجه النصيحة للاخوة المعلقين على عدم المبالغة ووضع التبريرات الا منطقية ..

ان المعلق يجب ان يكون على قدر عال من الصراحة ومعلقونا للأسف احدهم يروى لنا اخبارا لم نرها منشورة في صحفنا ومن مندوبي تلك الصحف .. فلقد كان (الضويحي) في موسكو ومع ذلك لم يرو خبر اخير لاختير هذال الدورى كآزر راس حربة في العالم ومع ذلك قالها المعلق على النصر وهو في الرياض وفي محطة الاقمار الصناعية ببدراب .. وان كان هذا الخبر صحيحا فعتبنا على الضويحي وزملائه كبير لانهم لم ينشروا لنا هذا الخبر السعيد ..

عموما يجب على معلقينا ان يرحمونا من اخطائهم المتعددة !!

## الاتحاد يهزم الجوازات ويلتقي بالانصار

مساهم الاول بفريق الجوازات وانتهى اللقاء بفوز شباب الاتحاد بثلاثة اهداف مقابل لا شيء جاء اللقاء جيدا من الفريقين وظهر فريق الجوازات بمستوى طيب قوام به فريق شباب الاتحاد سجل اهداف الاتحاد اللاعبين احمد حسن ووائل صدفه ومحمد منشى .. وكان شباب الاتحاد قد التقوا

### في كرة اليد

## من يصعد الى الدرجة الاولى اليوم الودية أم الروضة ؟

كثب يلعب شياق .. يلتقى اليوم الخميس في الرابعة والنصف عصرا على صالة المركز الرياضي بالاحساء في اللقاء الثاني لتحديد الفريق الذي سيصعد الى الدرجة الاولى فريق الودية والروضة وقد انتهى اللقاء الاول بفوز الودية ١٨/١٩ واليوم اللقاء

## التعاون والعربي يوم السبت



والعربي والسواحي واليسلم من العربي عموما اللقاء يتوقع ان يظهر في صورة جيدة من جانب الفريقين ويعتبر هذا اللقاء الاول لنادي التعاون بعد تولى تدريبه البرازيل ..

القصيم - خالد التويجى ضمن استعدادات فريق التعاون لكرة القدم يقام يوم السبت القادم لقاء ودي بين فريقى التعاون من بريدة والعربي من عنيزة على ملعب استاد بريدة والجدير بالذكر ان الذي يشرف على تدريب التعاون سارينو ويشرف على تدريب فريق العربي المدرب التونسي ويتوقع ان يظهر اللقاء بالاثارة والتدية لما يضم الفريقان من عناصر جيدة امثال السعودي والشليح والمطلق والعريفي وابو خميس من التعاون

## تسارين مكثفة لفريق التعاون استعدادا للدورى



التعدين واللياقة ثم بعد هذه الفترة سوف تجرى لقاءات تدريبية مع الفرق

يشهد استاد بريدة جماهير غفيرة لحضور تعارين التعاون بالذات بعد استلام المستر مارينو الفريق حيث تجرى تمرين مكثفة تتخللها لياقة بدنية طوال فترة الاعداد والجدير بالذكر ان مارينو اجل موعد جميع المباريات التدريبية للفريق الى وقت لاحق .. كما صرح للمدري الرياضي الاستاذ عبدالعزيز محمد الرقيب عن استعدادات الفريق قائلا ان المستر مارينو قد اعد برنامجا لفترة ١٥ يوما حيث يتخلل هذا البرنامج فقط

شاهد استاد بريدة جماهير غفيرة لحضور تعارين التعاون بالذات بعد استلام المستر مارينو الفريق حيث تجرى تمرين مكثفة تتخللها لياقة بدنية طوال فترة الاعداد والجدير بالذكر ان مارينو اجل موعد جميع المباريات التدريبية للفريق الى وقت لاحق .. كما صرح للمدري الرياضي الاستاذ عبدالعزيز محمد الرقيب عن استعدادات الفريق قائلا ان المستر مارينو قد اعد برنامجا لفترة ١٥ يوما حيث يتخلل هذا البرنامج فقط

## اليوم .. ثمانية لقاءات أقصاها الرياض والهلال والقارة والأهلى

كتب باسم شياق .. ضمن مباريات الدورى العام لتفسي الطولة للدرجة الممتازة والاولى وفي الاسبوع الثاني تقام اليوم ثمانية لقاءات وستكون على النحو التالي :

- مباريات الدرجة الممتازة :
- الاتحاد والخليج :
- ويقام اللقاء على صالة الراكه بالخير في السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : صالح الراشد عبد الحميد - ابراهيم اسماعيل .
- الوحدة والنهضة :
- ويقام اللقاء على صالة نادي الوحدة بركة في السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : صالح محفوظه - مساعد الحري - ابراهيم التركي .
- الفتح و احد :
- ويقام اللقاء على صالة رعاية الشياح بالمدنية في السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : عبد العزيز
- الاتحاد والخليج :
- ويقام اللقاء على صالة الراكه بالخير في السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : صالح الراشد عبد الحميد - ابراهيم اسماعيل .
- الوحدة والنهضة :
- ويقام اللقاء على صالة نادي الوحدة بركة في السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : صالح محفوظه - مساعد الحري - ابراهيم التركي .
- الفتح و احد :
- ويقام اللقاء على صالة رعاية الشياح بالمدنية في السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : عبد العزيز

### فريق الاهل

بشارع الستين بالرياض في الساعة السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : صالح محفوظه - مساعد الحري - ابراهيم التركي .
- الفتح و احد :
- ويقام اللقاء على صالة رعاية الشياح بالمدنية في السادسة والنصف مساء يحكم اللقاء : عبد العزيز

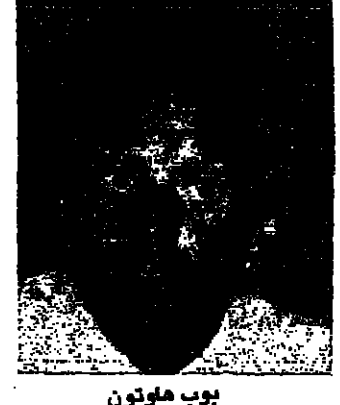
ويقام اللقاء على صالة الاتحاد

## سعدت باداء الاتحاد في اللقاء الثاني ولكن ! احتاج لت مباريات واحمد سالم كان هو الافضل

كتب - عبيد كعور



احمد سالم



بوب هاونتون

## حققت هذه الاستفادة من لقائي فريق كالم

للمرحلة المطلوبة وهو اصبح ملما تماما بكل صغيرة وكبيرة في الفريق ويبرز الان في الشروع بتنفيذ الاحتياط الجاهز وذلك على ضوء عطاء اللاعبين في المباريات القادمة .. ومع انطلاق اول مباراة في الدوري سيكون الفريق جاهزا فنيا ولياقيا .. وعن حراسة المرمى الاتحادية قال هاونتون انه استغرب جدا لظهور الحارس احمد سالم بهذا المستوى وقد فوجيء به في لقائين امام كلار السويدي .. واكد مدرب الاتحاد بان احمد سالم قدم مستويات جيدة في الدوري وكان من ابرز اللاعبين

للمرحلة المطلوبة وهو اصبح ملما تماما بكل صغيرة وكبيرة في الفريق ويبرز الان في الشروع بتنفيذ الاحتياط الجاهز وذلك على ضوء عطاء اللاعبين في المباريات القادمة .. ومع انطلاق اول مباراة في الدوري سيكون الفريق جاهزا فنيا ولياقيا .. وعن حراسة المرمى الاتحادية قال هاونتون انه استغرب جدا لظهور الحارس احمد سالم بهذا المستوى وقد فوجيء به في لقائين امام كلار السويدي .. واكد مدرب الاتحاد بان احمد سالم قدم مستويات جيدة في الدوري وكان من ابرز اللاعبين

للمرحلة المطلوبة وهو اصبح ملما تماما بكل صغيرة وكبيرة في الفريق ويبرز الان في الشروع بتنفيذ الاحتياط الجاهز وذلك على ضوء عطاء اللاعبين في المباريات القادمة .. ومع انطلاق اول مباراة في الدوري سيكون الفريق جاهزا فنيا ولياقيا .. وعن حراسة المرمى الاتحادية قال هاونتون انه استغرب جدا لظهور الحارس احمد سالم بهذا المستوى وقد فوجيء به في لقائين امام كلار السويدي .. واكد مدرب الاتحاد بان احمد سالم قدم مستويات جيدة في الدوري وكان من ابرز اللاعبين

## الرائد يتعادل مع العربي

ضمن استعدادات فريقى الرائد والعربي للدورى اقيمت مساء اس مباراة ودية بين فريقى الرائد والعربي وذلك على ملاعب النجمة بعنيزة وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما بعد مباراة دون المتوسط حيث لم يظهر فريق الرائد في الصورة المعروفة عنه حيث لعب في كامل نجومه ولم يستطع تقديم اي مستوى يذكر في شوطي المباراة .. الجدير بالذكر ان الذي يشرف على تدريب الفريق الكائن احمد رفعت مدرب فريق الزمرك المصري الذي يخوض مع فريق الرائد اول مباراة بعد استلامه الفريق اول لكرة القدم بنادي الرائد ..

ضمن استعدادات فريقى الرائد والعربي للدورى اقيمت مساء اس مباراة ودية بين فريقى الرائد والعربي وذلك على ملاعب النجمة بعنيزة وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما بعد مباراة دون المتوسط حيث لم يظهر فريق الرائد في الصورة المعروفة عنه حيث لعب في كامل نجومه ولم يستطع تقديم اي مستوى يذكر في شوطي المباراة .. الجدير بالذكر ان الذي يشرف على تدريب الفريق الكائن احمد رفعت مدرب فريق الزمرك المصري الذي يخوض مع فريق الرائد اول مباراة بعد استلامه الفريق اول لكرة القدم بنادي الرائد ..

## الخطوة الجريئة

الخطوة الجريئة التي اقدم عليها ناديا الاتحاد والنصر هذا العام بدخول المدرسة الأوروبية على الدورى السعودي من خلال تعاريفهما مع مدربين اوروبيين بلا شك هذه الخطوة الجيدة سوف تغطي على الدورى طابعا جديدا ومميزا وسوف نشاهد اختلافا في طريقة لعب هذين الثقلين من بقية الاندية من حيث تفاعل الكرة واسلوب الهجوم والدفاع عما تعودنا عليه سلفا من هذه الفرق ولذا كان الكثير من الرياضيين يجيئون لتوحيد المدارس في الاندية ويقولون ان المدرسة البرازيلية هي الاقرب والاناسب للاعب العربي لتكوينه الجسماني واللياقى غير ان هناك من نجح في اكثر من ناد وجدته المدرسة الأوروبية ومن بين هذه الامله نادي العربي الكويتي والذي يشرف على تدريبيه مكتبى المدرب الإنجليزي الشهير والذي ما زال يواصل الترويج على عظمة الكرة الكويتية لعدة سنوات ..

المهم وختاما لهذا المقال هناك سؤال يتبادر عن مدى نسبة نجاح المدرسة الأوروبية في المملكة واى الشايد يكون اكثر استيعابا ونجاحا للنصر من خلال مدربه الفرنسي او الاتحاد من خلال مدربه الانجليزي .. هذه الكلمات كلها مجرد تساؤل سوف تجيب عليه الايام القادمة والدورى اكبر دليل على ذلك اليس كذلك ايها الاعزاء الرياضيون ؟

من خلف ستار

قبل انشر ثمر في الزميلة المدينة موضوع عن نادي عكاظ ورغم ان الموضوع فيه عدة نقاط جيدة الا ان كاتبه الذي اخفى اسمه تكلم بفتراة مطلقه اخرجت بعض اعضاء نادي عكاظ كذلك تسبب هذا المقال في احداث زويعية من الشك في ادارة عكاظ وخلق ايضا مشاها لبعض الزملاء الذين اتهمهم ادارة النادي بكتابة ذلك المقال وقد انهم كل من الزميل يحيى الباسي لانه مندوب الجريدة في الطائف واتهم فيه ايضا خالد مراح لانه يعبر عن افكار الدراج واسلوبه واتهم فيه ايضا الزميل عثمان مائل هؤلاء الثلاثة محل شك من ادارة عكاظ عن الموضوع الذي سبب المشكلة وكل واحد من الزملاء يدعى انه لا علاقة له به ورغم ان الحقيقة تقول ان الموضوع لم يخرج عن واحد من هؤلاء الثلاثة الا انه كان من الاجدر بصلحيه ان ينيل اسمه تحت المقال ويكون اكثر شجاعة وحتى تقنع الناس بكلامى الجريء والواضح توضع اسك اما ان يختفى الاسم جعل الموضوع في نظر الكثير من القراء انه حين على ادارة عكاظ من يرد الاصلاح لا يتكلم من خلف ستار ويترك الله فيك ايها الزميل الذي لخطات حين اصبت ..

## رسائل من القتب

### رفقا بجماهير الطائف :

اكثر من زميل تطرق في الاسبوع الماضي الى جماهير الطائف البعض ادعى انها جماهير صائفة والبعض الآخر ادعى عدم حضورها للمباريات ..

القول ان ما تطرق اليه الزملاء فيه اجفاف كبير بحق جماهير الطائف اما الذي ادعى انها صائفة فنقول له لقد اقيمت في الطائف عدة مباريات منها الرسمية ومنها الودية وبطبيعة الحال هناك اختلاف في حملس الجماءير حين تكون المباراة ودية وليست رسمية اما اذا كانت المباراة رسمية فما يحدث في ملعب الطائف فهو مطابق لما يحدث في بقية الملاعب اذا كان المنتخب احد طرفيها وقد عاينى الموركي واربطة المشجعين يرددون الامانج وبقية الجماءير لا تتحرك الا مع الهجمات اما اذا كان المنتخب مسيطرا على المباراة وهذا ما يحدث في الطائف وبقية الملاعب فكيف تطلب جماءير الطائف دون باقى الجماءير ..

اما عن كثافة الحضور اقول لم يحدث ان اقيمت مباراة للمنتخب رسمية ولم يمتلئ استاد مدينة الملك فهد عن آخره واكثر دليل على هذا ما حدث ايام بطولة كأس العرب التي اقيمت في مدينة الطائف وقد كان الابلال الجماءيري كبيرا جدا بل ممتاز حتى في المباريات التي لم يكن المنتخب السعودي طرفا فيها وبشهادة عبد الرحمن الدمام الذي قل ان الحضور للجماءير كان اكبر مما توقعناه بل انه جيد جدا وهذه شهادة تحتر بها جماءير الطائف من ابو عزيز الذي اتى على جماءير الطائف في كثافتها وتشجيعها .. ورفقا ايها الزملاء بجماءير الطائف ولا تظلموها ..

### العرب وكأس العالم

بعد ان اصبح في حكم المؤكد اشترك ثلاثة منتخبات عربية في كأس العالم القادم في المكسيك ١٩٨٦ م وذلك بعد ان انحصرت المنافسة بالنسبة للقاء الافريقية بين اربع دول عربية وهي ليبيا - الجزائر - تونس - والمغرب وسوف يتأهل فريقان عربيين من هذه الفرق الاربعة التي سوف تمثل افريقيا اما من القارة الاسيوية طبعاً اصبح مؤكدا صعود فريق عربي واحد من المنتخبات العربية الثلاثة التي اصبحت المنافسة محصورة بينها وهي سوريا والعراق والامارات والفلبين من العراق والامارات سوف يلعب مع سوريا والفلبين طبعاً سوف يمثل اسيا بالاضافة الى احد الفريقين الياباني او كوريا الجنوبية اللذين تتنافس على هذا الشرف اذا اصبح فريق عربي من اسيا وفريقان من افريقيا عرب ليصبح ثلاثة منتخبات عربية تمثل العرب في مونديال كأس العالم القادم وهذا شرف كبير للرياضة العربية والذي تأمله الجماءير العربية ان تقدم هذا المنتخب العربية المستوى الراقي الذي يشرف الكرة العربية وهذا المتوقع منها ان شاء الله وان غدا لظاهرة قريب ..

## الخطوة الجريئة

الخطوة الجريئة التي اقدم عليها ناديا الاتحاد والنصر هذا العام بدخول المدرسة الأوروبية على الدورى السعودي من خلال تعاريفهما مع مدربين اوروبيين بلا شك هذه الخطوة الجيدة سوف تغطي على الدورى طابعا جديدا ومميزا وسوف نشاهد اختلافا في طريقة لعب هذين الثقلين من بقية الاندية من حيث تفاعل الكرة واسلوب الهجوم والدفاع عما تعودنا عليه سلفا من هذه الفرق ولذا كان الكثير من الرياضيين يجيئون لتوحيد المدارس في الاندية ويقولون ان المدرسة البرازيلية هي الاقرب والاناسب للاعب العربي لتكوينه الجسماني واللياقى غير ان هناك من نجح في اكثر من ناد وجدته المدرسة الأوروبية ومن بين هذه الامله نادي العربي الكويتي والذي يشرف على تدريبيه مكتبى المدرب الإنجليزي الشهير والذي ما زال يواصل الترويج على عظمة الكرة الكويتية لعدة سنوات ..

المهم وختاما لهذا المقال هناك سؤال يتبادر عن مدى نسبة نجاح المدرسة الأوروبية في المملكة واى الشايد يكون اكثر استيعابا ونجاحا للنصر من خلال مدربه الفرنسي او الاتحاد من خلال مدربه الانجليزي .. هذه الكلمات كلها مجرد تساؤل سوف تجيب عليه الايام القادمة والدورى اكبر دليل على ذلك اليس كذلك ايها الاعزاء الرياضيون ؟

من خلف ستار

قبل انشر ثمر في الزميلة المدينة موضوع عن نادي عكاظ ورغم ان الموضوع فيه عدة نقاط جيدة الا ان كاتبه الذي اخفى اسمه تكلم بفتراة مطلقه اخرجت بعض اعضاء نادي عكاظ كذلك تسبب هذا المقال في احداث زويعية من الشك في ادارة عكاظ وخلق ايضا مشاها لبعض الزملاء الذين اتهمهم ادارة النادي بكتابة ذلك المقال وقد انهم كل من الزميل يحيى الباسي لانه مندوب الجريدة في الطائف واتهم فيه ايضا خالد مراح لانه يعبر عن افكار الدراج واسلوبه واتهم فيه ايضا الزميل عثمان مائل هؤلاء الثلاثة محل شك من ادارة عكاظ عن الموضوع الذي سبب المشكلة وكل واحد من الزملاء يدعى انه لا علاقة له به ورغم ان الحقيقة تقول ان الموضوع لم يخرج عن واحد من هؤلاء الثلاثة الا انه كان من الاجدر بصلحيه ان ينيل اسمه تحت المقال ويكون اكثر شجاعة وحتى تقنع الناس بكلامى الجريء والواضح توضع اسك اما ان يختفى الاسم جعل الموضوع في نظر الكثير من القراء انه حين على ادارة عكاظ من يرد الاصلاح لا يتكلم من خلف ستار ويترك الله فيك ايها الزميل الذي لخطات حين اصبت ..

## تركي بن سلطان « نجم بدون قناع »

خالد الفيصل شاعري

المفضل .. وهذا الشيء

لفت انتباهي في باريس

نجم  
بدون  
قناع



إعداد: محمد الضويحي

○ بعد أن تركنا حرية اختيار النجم للقراء كان لابد لنا أن نعرف مسبقاً أن بعض القراء قد يكرهنا كنا قد استصفناه ، لذا ومع بداية العام الجديد طرحنا حرية اختيار أي نجم كان حتى ولو كنا قد أجرينا معه لقاء . وحسب الأصوات تكون عملية اللقاء مع هذا النجم واليوم مودعكم مع صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن سلطان المشرف على الصحافة الأجنبية بوزارة الإعلام وعضو الشرف في نادي الهلال . ونترك عزيزي القارئ مع نجم اليوم ...

- ممثلك ؟
- محمود ياسين .
- وممثلك ؟
- سناء جميل .
- موقف طريف وغريب مر بك ؟
- يبدو لي هو عندما حصلت على الماجستير وثلت لقب الطالب غير العادي في الجامعة وعرفت هنا بالطالب الأول على الدفعة وكان عدد الطلاب تسعة عشر ألف طالب أمريكي لم أصقب ذلك المظهر .
- برامج التلفزيون تقيدها لها ؟
- من ناحية المادة المعروضة جيدة . ومن ناحية المضمون فيه برامج مثالية .
- برنامج تائبه ؟
- هو برنامج من العالم والخليج عندما تسافر ماذا تأخذ معك ؟
- القرآن الكريم

- البطاقة الشخصية ؟
- تركي بن سلطان بن عبدالعزيز
- ومطربك ؟
- وردة الجزائرية
- أغنية قريبة إلى نفسك ؟
- بصراحة أغنية وردة بلاش تغارق
- هل لها ذكرى في نفسك ؟
- أبدا أغنية مكتملة من جميع النواحي الفنية .

- البطاقة الشخصية ؟
- تركي بن سلطان بن عبدالعزيز
- ومطربك ؟
- وردة الجزائرية
- أغنية قريبة إلى نفسك ؟
- بصراحة أغنية وردة بلاش تغارق
- هل لها ذكرى في نفسك ؟
- أبدا أغنية مكتملة من جميع النواحي الفنية .



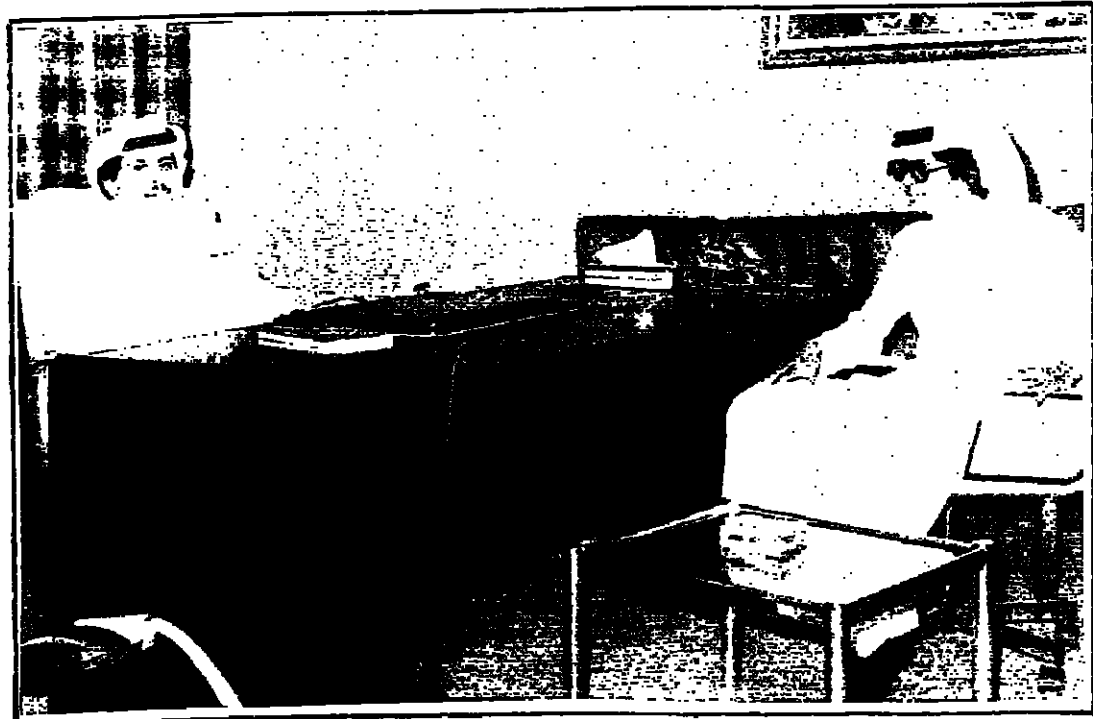
لو أقمت حفلة

خاصة لدعوت

محمد عبد

وصلال فقط

- في اعتقادك اللاعب رقم (١) في الهلال من هو ؟
- بصراحة - فهد المصبيح
- صديقك في الوسط الرياضي ؟
- الإصديقاء كثيرون ومعذرة بدون تحديد .
- ومن خارج الوسط الرياضي ؟
- نفس الشيء بدون تحديد وكلهم فيهم الخير والبركة .
- في أي المجالات تقرأ ؟
- بحكم طبيعة عمل الإعلام هو المجال المفضل يليه في الأهمية السياسي .
- أفضل كتاب قرأته في المجال الإعلامي ؟
- هناك كتاب الإعلام الدولي لأبجسرتي اسم المؤلف وهذا الكتاب جيد ومترجم للعربية .
- وفي المجال السياسي ؟
- هناك كتب تحكي عن جلالة الملك المغفور له الملك عبدالعزيز بالله اللغة الإنجليزية وهناك كتاب للمؤلف أندرسون وهو مترجم للعربية .
- آخر كتاب اعلامي قرأته ؟
- هو فن الدعاية السياسية للمؤلف وايم تومسون وليس مترجما للعربية .
- من يشدك من الشعراء ؟
- أفرا كثيرا خاصة للأمير خالد الفيصل .
- بيت شعر أعجبك للأمير خالد الفيصل ؟
- عموما شعر الأمير خالد الفيصل له طابع خاص محلي ويحمل معاني رقيقة .
- هل هناك شاعرة تحب قراءة سائتيه ؟
- في الحقيقة ليس هناك .
- ميزتك ؟
- السهولة والصبر .
- وعيبك ؟
- الإهمام أكثر من اللازم لأي موضوع وماله من نتائج .
- أميتك ؟
- هي دوام الصحة والتوفيق
- هواية تحب ممارستها ؟
- في الحقيقة السباحة .
- هل تفضل الجالس لوحده في بعض الأوقات ؟
- لا أشك وهذا مهم في حياة الإنسان .
- ومتى بالتحديد ؟
- في الليل .
- ولماذا بالذات ؟
- يمكن الهوى في هذا الوقت .
- مطربك ؟



○ الأمير تركي بن سلطان يتحدث للزميل حمد الضويحي

## شخصية والدي أدين لها بالفضل



○ الأمير سلطان بن سلمان



○ الأمير خالد الفيصل

## بعض أعضاء الشرف لا يدعمون النادي



○ الأمير تركي بن سلطان

## هوايتي السباحة .. وفهد المصبيح اللاعب الأول في الهلال



○ فهد المصبيح



○ ماجد عبدالله

- شخصية سارت تدن لها بالفصل ؟
- شخصية والدي أدامه الله وأبواه
- لغات اجنبية تجيد التحدث بها ؟
- هناك الإنجليزية وبعض من الفرنسية .
- ماذا تعني لك الأشياء التالية :
- - الأمل : ضروري عند الإنسان
- - الفراق : ضياع
- - النجاح : أصرار
- هل انت مجامل ؟
- طبيعة الإنسان تحكم عليه المجاملة .
- مشهد لايفارك ؟
- هو حصولي يتفوق على درجة الماجستير
- رايك في الاعلام الرياضي ؟
- بدأ يسير بخطوات واثقة .
- خسارة المنتخب أمام الكاميرون ماذا تعزوها ؟
- كل مباراة لها ظروفها فكل منتخب يكسب ويخسر لكن يمكن هناك أمور فنية حدثت وخير من يعرف ذلك الجهاز الفني للمنتخب .
- أجب يصح أم خطأ :
- بعض أعضاء الشرف في الهلال

- لا يدعمون النادي ( صح )
- استعداد الهلال للدوري القادم لا يطمئن ( صح )
- خبر أسعدك ؟
- هو بلا شك رحلة الأمير سلطان بن سلمان إلى الفضاء وعونه سليمان والنتائج المثمرة لهذه الرحلة .
- هل تقرأ كل ما يكتب عنك ؟
- غالبا - بحكم اذا كنت موجودا
- لو أقمت حفلة خاصة من تدعو إليها من نجوم الكرة ؟
- ستكون الدعوة مفتوحة لجميع اللاعبين بدون تحديد .
- ومن الفنانين من تدعو ؟
- محمد عبده وطلال مداح
- ماذا يعني لك الأزرق والأبيض ؟
- بلا شك الهلال
- ترتفع للدوري القادم ؟

استعداد  
الهلال  
لايطمن  
وهذا  
الخبر  
أسعدني ..

- سيكون سائحنا لتقارب استعدادات الفرق
- أخرج هذه الأسئلة ؟
- لا يوجد
- كلمة أخيرة ؟
- الشكر لك وللصفحة الرياضية على هذه الزاوية الناجحة



○ محمود ياسين

ماجد لاعب عالمي .. أرشحه للعب في أي منتخب عالمي





## التعليم الخاص ودوره في العملية التربوية

الجله الأولى « معهد التربية  
الفكرية للبنين بجدة »

تعيش بلادنا الحبيبة نهضة واسعة وشاملة في حدها، مجالات وقد آتت ثمار هذه النهضة يانعة ينعم بها المواطن ويراهنا واضحة جلية في كل خطوة يخطوها على تراب هذه الأرض الطاهرة فالمشاريع الهامة والحيوية تنفذ في كل يوم وفي كل مكان لتحقيق راحة ورفاهية المواطن.

وحديث أن التعليم هو الدعامة الرئيسية لأي مجتمع كان، وهو اللبنة الأولى لبناء مستقبل أفضل، ولايمان قادة هذه الدولة الفتية بأن العصر البشري هو أهم وأثمن ثروة، فلقد جاء اهتمام حكومة المملكة بقيادة جلالة الملك فهد راعي النهضة التعليمية وسمو ولي عهده الأمين ومتابعة المسؤولين عن التربية والتعليم... جاء الاهتمام كبيراً بالعلم وطلابه فانتشرت المدارس في كل مدينة وريف وقرية للبنين والبنات على حد سواء ليسطع نور العلم في سماء مملكتنا الغالية كشاهد على مدى التطور الذي وصلنا إليه.

تحقيق : احمد حامد

تصوير : فاروق عبد الرحمن

ولم يقتصر اهتمام حكومة المملكة على التعليم العام بأقسامه وتخصصاته المختلفة فانارتحت ان هناك أفراداً من المجتمع قد لا يتناسب التعليم العام مع تميزهم الفكري والادبي والحيوي ولا يتفق مع قدراتهم العقلية والفكرية وتعليمهم برعايتهم واعتماداً بان حياتهم لهم الفرصة لتدوين تميزهم غيرهم لينهلوا من منابع العلم والمعرفة ويتعلموا ما يعود عليهم وعلى مجتمعاتهم بالفائدة والخير فتمتثلت لهم نوع من التعليم الخاص ومناسب مع ميولهم وقدراتهم ومن هذه المؤسسات المتخصصة التي تقدم خدمات جليلة للمجتمع السعودي كجزء من خطة الدولة التربوية في رعاية جميع أبنائها في التعليم العام والخاص على حد سواء كان للبلاد جولة داخل معهد التربية الفكرية للبنين بجدة وكان لقائنا مع مدير المعهد الأستاذ / احمد موسى زليعي حيث تلقى الضوء على ابعاد مشكلة التخلف العقلي وعن نشأة معاهد التربية الفكرية وتطورها واستئجار حديثة قللاً

حديث مدير المعهد

التخلف العقلي ظاهرة عالمية وتفاضلها محلية وعرفها الإنسان منذ القدم. غير ان المجتمعات كانت تأخذ حيالها مواقف متنوعة تبعاً لقيم ومعتقدات كل مجتمع. كما ان مفهوم التخلف العقلي من مراحل متعددة فكل ينظر الى الشخص المتخلف عقلياً على انه ذلك الذي تظهر على جوانبه الجسمانية بعض التشوهات الخلقية، ثم تطور المفهوم الى بعد آخر وهو النضج الاجتماعي ويظهر مظاهره في انعدام أو ضعف المهارات العقلية، فكل يتوسع المفهوم مما جعل المهتمين بهذه الفئة يصنفونهم الى فئات حسب خصائص اتفق عليها، فظهر بشكل واضح في كل مجموعة فضاء ما يسمى « بالتخلف العقلي الشديد » واصحاب هذه الفئة لا يستطيعون الاعتماد على أنفسهم ويحتاجون الى رعاية مكثفة ثم تأتي فئة أخرى وهي ما تسمى بفئة « التخلف العقلي المتوسط » هؤلاء يكونون اقل كفاءة من الفئة الأولى من حيث خدمة الذات وجنود وسائل التدريب معهم الى حد مقبول غير أنهم لا يستطيعون مواصلة الدراسة والحصول. اما الفئة الثالثة فهي ما تسمى بفئة « التخلف العقلي البسيط » او المعتدل والشخص من هذه الفئة اقرب الى الانسواء وفي كثير من الخصائص الجسمانية والحريرية غير ان قدراته العقلية لا تساعده في مواصلة دراسته في المدارس العادية. ومن هنا برزت الحاجة الى ايجاد مؤسسات تربوية متخصصة تعنى بتعليم هذه الفئة وفق مناهج خاصة وبرامج تربوية مناسبة واطلق عليها معاهد التربية الفكرية. والمتتبع لتاريخ هذه المؤسسات التربوية يجد انها بدأت في شكل جهود فردية من بعض العلماء في الدول المتقدمة معظهم اطباء. ولذلك نجد ان هذه المؤسسات كانت تركز على الجوانب

الجسمانية اكثر منها على الجوانب الاخرى ثم توالى المحاولات في بداية القرن العشرين وساد التنازل بجنود التعليم من هذه الفئة بين العلماء المهتمين بهذا الميدان الذي أصبح اليوم يشكل ميداناً مستقلاً يحظى باهتمام عالٍ كبير من قبل المنظمات الدولية وحكومة المملكة العربية السعودية اولت هذا الجانب اهتماماً كبيراً ولم تسرع في فتح مثل هذه المؤسسات التربوية الا بعد دراسة ومسح شامل للوقوف على مدى الحاجة لمل هذا النوع من التعليم وقد بدأ الاهتمام من الستينات حيث زار المملكة اكثر من خبير عالمي بالتعاون مع منظمة اليونسكو. وقدمت عدة بحوث ودراسات وتم التخطيط لفتح مثل هذه المؤسسات في عام ١٣٩١ هـ حيث افتتح معهدان للتربية الفكرية بالرياض احدهما للبنين والاخر للبنات ثم بدأ التوسع في بعض المدن الرئيسية تبعاً للحاجة. وفي عام ١٣٩٦ هـ تم افتتاح معهدين مماثلين بجدة احدهما للبنين والاخر للبنات ثم استمر التوسع حسب ما تقتضيه الحاجة الفعلية.

ما هو الهدف من انشاء مثل هذه المعاهد ؟

يقدم هذا المعهد عدة خدمات للطلاب الذين يخضعون لتعليمه من هذه الفئة بحيث لا يستطيعون النهج الدراسي بالدراس العادية. كما انه يتاحر عن اقرانه في تصرفاته الخاصة بالاعتماد على النفس او تحمل الاعباء التي تفرضها عليه كل مرحلة عمرية يمر بها مما يستدعي رعايته رعاية خاصة من الناحية التعليمية والصحية والنفسية والاجتماعية ومن اهداف المعهد تفكير الطلاب من الواعي بالقيم الاسلامية والاخلاقية والنواحي التعليمية الاساسية



طلاب المعهد يزاولون نشاطهم الموسيقي

## اكثر من ١٣٠ مليون ريال تكلفة بناء المعهد ويضم سبعة اجنحة رئيسية

والاحباط... وبالتالي يلجأ الى المعهد فتجد ان سن الطفل قد تقدم وقد تجاوز المرحلة العمرية التي كان من الممكن ان يكون لبرامج المعهد دور كبير في استئارة قدراته وتمتعها.

وفي الواقع انه في الآونة الاخيرة وبفضل الوعي برسالة مثل هذه المؤسسات التربوية لسما ان فئة كبيرة من المواطنين اخذوا يبادرون باستئارة الاخصائيين بالمعهد بمجرد ملاحظة أي سلوك يلفت نظر الاب او الام عن تصرفات ابنه سواء من حيث تاخر النمو او ظهور عيوب في النطق بشكل واضح او عدم الاستقرار وهذه المؤشرات قد لا تكون تعني وجود حالة التخلف عند الابن ولكن قد تكون مؤشرات تستدعي الاب ان يزور المعهد ويجري الفحوصات اللازمة لابنه للتأكد من قدراته قبل ان يتركه في المدارس العادية فقد لا تساعده قدراته العقلية على مجاراة مناهج التعليم العام.

وكان لقائنا الثاني مع وكيل المعهد الأستاذ / عثمان عبد الوهاب اسماعيل ودار بيننا الحوار التالي

هل لكم ان تحدثونا عن المعهد واهدافه ؟

تأسس المعهد عام ١٣٩٧/٩٦ هـ وكان في السابق موجوداً في شارع المكرمة. والحقيقة ان اهتمام وزارة المعارف بالتعليم الخاص كاهتمامها بالتعليم العام حرصاً من حكومة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين على رعاية ابناء هذا البلد الكريم في كل الظروف والاحوال فطلاب هذا المعهد هم فئة تستحق الرعاية والاهتمام اكثر من غيرهم تقديراً لظروفهم الصعبة فالاول الدولة ايدها الله اهتمامها بهذه الفئات واوجبت لهم البرامج التعليمية الهادفة التي تلائم قدراتهم ونموهم العقلي ولذلك انشأت مديرية عامة للتعليم الخاص بوزارة المعارف وقد اصبح اسمها الآن الامانة العامة للتعليم الخاص وبالنسبة للبنين المعهد الجديد فقد تأسس منذ ثلاث سنوات وتكفل بنشأه اكثر من ( ١٣٠ ) مليون ريال وهو نموذج لما هو موجود بولاية يشلفانيا ( مدينة بيتس بير ) بنس البناء والتصميم والامكانيات وهو فريد من نوعه بين المعاهد مغايراً لما هو موجود بالمدارس العادية لان الطلاب ينهون هذا

التأهيل التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية لاكمال اعداده في النواحي المهنية المناسبة له.

هل من مميزات يتمتع بها طلاب المعهد ؟

نعم هناك عدة مميزات للطلاب نقدم له التعليم الخاص الذي يلائم خصائصه النفسية والتعليمية تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ويكاد يكون التعليم فريداً نظراً للتفاوت الكبير بين قدرات الطلبة.

تلتعب الوسيلة دوراً هاماً في تبسيط العملية التعليمية للتلاميذ مما يساعد على تفكيكهم من استيعاب الخبرات المناسبة.

كثافة الفصل لا تتجاوز عشرة طلاب لضمان اكبر قدر من الرعاية والاهتمام بالكمالات والتشجيع لزيادة اقبال الطلاب على التعليم لتجنيب اسباب الفشل والاحباط.

لا يتم المعهد بمستوى الطلاب الدراسي فقط وانما يتنوّذ بالرعاية الصحية والنفسية والاجتماعية الى جانب الرعاية الدراسية.

يتولى المعهد توفير السكن لطلاب المناطق النائية.

يوفر المعهد وسيلة الانتقال لطلاب السكن الداخلي.

يقدم المعهد مكافأة مالية قدرها ( ٩٠ ) ريالاً لطلاب السكن الخارجي و ( ٣٠٠ ) ريالاً لطلاب السكن الداخلي بالإضافة الى تأمين الملابس والاعاشة والاوزان المدرسية وجبة غذائية خفيفة.

وعن المشكلات التي تواجهها ادارة المعهد مع الاباء تحدث مدير المعهد الأستاذ احمد زليعي فقال :

لعل حداثة هذا النوع من التعليم في مجتمع مثل المملكة العربية السعودية يلزمه تفهم واضح لايعده ادراك لاهدافه من قبل المواطنين. حتى تتضافر جهود القائمين على هذه المؤسسات التربوية والاباء في تقديم الرعاية التربوية والصحية والنفسية لابنائهم مع بداية سنهم التعليمي فمن المشكلات التي تواجهنا ان الكثير من الاباء لا يظن ان المشكلات التي يعانيها ابنه الا بعد مضي سنوات كثيرة من عمر ابنه وتتعقد سنوات رسوبه ويصر بكل الوان القنصل

قسم الفحص الاجتماعي بالمعهد

البرنامج في مدة ست سنوات وهذا البرنامج يجعل طالباً في الصف الرابع في مدارس التعليم العام كم المدة التي يقضيها الطلاب بالمعهد ؟

كما تحرك يقضى الطلاب بالمعهد ست سنوات حيث ينتهي الجانب التعليمي ويحول مباشرة لمرکز التأهيل المهني بالتعليم حيث يبدأ الجانب المهني التدريبي وهذا المركز تابع لوزارة العمل والشؤون

الادارة - قاعة محاضرات - القسم الداخلي - المطبخ - القسم الدراسي - الورش - حمام السباحة - المسجد - خدمات التكيف والإذاعة الداخلية والخارجية - شعبة تلفزيونية والهدف من المعهد هو هدف تعليمي تربوي اجتماعي وبني التكيف الطلاب فيخبر واجتماعيا لكيانها ابنه الا بعد مضي سنوات المعاهد مغايراً لما هو موجود بالمدارس العادية لان الطلاب ينهون هذا

جانب من احد عتبار اليوم بالسكن الداخلي



مدير المعهد الأستاذ احمد موسى زليعي



الاجتماعية وبه عدة اقسام ويقوم بتأهيل الطلاب مهنيًا ويوجد به قسم للزراعة والنجارة والحيكلة والنسيج وطباعة الآلة الكاتبة.

قد يحدث اكتشاف طالب لديه تخلف عقلي بالمدارس العادية فما مدى التعاون بين هذه المدارس والمعهد لتحويل الطالب اليكم ؟

في الواقع التعاون قائم. واي مدرسة من مدارس التعليم العام يكشف فيها حالة مشبهة فما على المدرسة الا تحويله لقسم الارشاد والتوجيه الطلابي بالادارة العامة للتعليم الذي يقوم بدوره بتحويله اليانا للنظر في حالته وفي استئارة اي مدير مدرسة تحويل اي طالب يجد انه قد تكرر رسوبه يحوله اليانا مباشرة.

هل يقتصر القبول في المعهد على الطلاب السعوديين فقط ام ان هناك جنسيات اخرى ؟

المعهد انشئ خصيصاً للسعوديين ولعن حرصت الوزارة على مساعدة الاخوة المقيمين ايضا فخصصت نسبة قبول ١٠٪ لغير السعوديين.

هل هناك مساهمات لطلاب المعهد في خدمة البيئة ؟

باطبع هناك عدة مساهمات وقد كلفت الجهود بالنسبة للنشاطات المدرسية التي تطبقها ادارات التعليم وكان لطلاب المعهد دور بارز في هذا المجال وقد ساهم الطلاب في النشاط الرياضي والفني والاجتماعي والديني كذلك لهم مساهمات فعليه في اسبوع

جانب من احد عتبار اليوم بالسكن الداخلي





○ الطلاب داخل قاعة التربية الفنية

○ بعض طلاب المعهد مع الزميل المحرر

## المعهد يضم مجموعة من الورش للنجارة والحدادة والنسيج

## والجبلود والطبع والتصوير ومجموع



○ وكيل المعهد في حديبة مع الزميل المحرر

## من الحاصلين لشهادة

## والترجمة الزراعية

بعد تحليل المشكلة ومعرفة ما إذا المشكلة لها رؤى اجتماعية خارج بيئته أو من داخل البيئة وتلقى بولي أمر الطلاب للتفاهم معه حول ظروفه مع أسرته وهل يهتم به في البيت شأنه شأن أخوانه الآخرين حتى يتمكن من السيطرة على المشكلة والقضاء عليها جذريا.

○ من المعروف أن لكل شخص ميوله واتجاهاته الخاصة به فكيف يتم اكتشاف هذه الميول والاتجاهات العمل على تمييزها ؟

○ نحن نكتشف ميولها الطلاب وميوله من خلال التجربة ومن خلال الأنشطة المختلفة حتى يستفيد الطلاب من خلال النشاط الذي يبرز فيه وبروزه في أي نشاط يؤدي إلى بروزه اجتماعيا لأنه يحس بالانتماء ويحس بقدراته لأن الطفل المتخلف يشعر دائما بقصور بالنسبة لقرينه العادي فالحضرة التي يتم تسجيلها في المدرسة من قبل خمسة أعوام وكان عمره تسع سنوات

○ من أكت تدرس قبل الآن ؟  
○ أول ما بدأت دراستي بهذا المعهد  
○ صفك الدراسي ؟  
○ أدرس الآن بالصف الخامس الابتدائي  
○ هل تسكن بالسكن الداخلي ؟  
○ لا أنا بالقسم الخارجي لأن أهلي

○ دخلت المعهد قبل سنتين في الصف الرابع وأدرس الآن بالصف السادس  
○ كيف تسير الأمور في المعهد ؟  
○ الحمد لله كل شيء على ما يرام ولا يتقصا أي شيء ونحن مرتاحون جدا بالمعهد والدراسة تسير سيرا حسنا  
○ ماذا تنوي أن تعمل بعد تخرجك ؟

○ نحل جميع مشاكل الطلاب داخل المعهد فإذا كان لدى الطالب مشكلة مستعجلة مثل البكاء أو التبول اللا إرادى أو لديه ميول العدوانية يقوم مدرسته بتحويله للاخصائي الاجتماعي الذي يقوم بدوره بمعالجة المشكلة ووضع الحلول المناسبة لها

○ نحل جميع مشاكل الطلاب داخل المعهد فإذا كان لدى الطالب مشكلة مستعجلة مثل البكاء أو التبول اللا إرادى أو لديه ميول العدوانية يقوم مدرسته بتحويله للاخصائي الاجتماعي الذي يقوم بدوره بمعالجة المشكلة ووضع الحلول المناسبة لها

○ نحل جميع مشاكل الطلاب داخل المعهد فإذا كان لدى الطالب مشكلة مستعجلة مثل البكاء أو التبول اللا إرادى أو لديه ميول العدوانية يقوم مدرسته بتحويله للاخصائي الاجتماعي الذي يقوم بدوره بمعالجة المشكلة ووضع الحلول المناسبة لها

وجود الإبن في البيت في فترة الإجازة الأسبوعية

○ وكان لنا أيضا لقاء مع الإخصائي الاجتماعي بالمعهد الأستاذ / محمود ○ ما هو دور الإخصائي الاجتماعي بالمعهد ؟

○ يعتبر دور الإخصائي الاجتماعي الكافي لأن هناك بعض المفاهيم الخاطئة لدى بعض الأولياء فضلا إلى يحضر للمعهد وهو يتصور أنه طلبا أبنة متخلف فلا بد أن يقبل بالمعهد فتود أن توضح أن هناك مستويات للتخلف أي أربعة فئات وهي ( تخلف بسيط درجته من ٥٠ - ٧٠ ) و ( تخلف متوسط درجته اقل من ٣٦ - ٥٠ ) و ( تخلف شديد درجته اقل من ٣٦ - ٢٠ ) و ( تخلف عبيق درجته اقل من ١٩ ) ونحن لا نقبل في هذا المعهد إلا الفئة الأولى أي التخلف البسيط وهو القابل للتعليم

○ هل هناك مشكلات يعاني منها الطلاب ؟  
○ في الواقع هناك بعض الأولياء يتركون أولادهم في المعهد لفترة طويلة قد تمتد لشهور دون زيارتهم أو حتى السؤال عنهم والعمل النفسي في هذه الحالة خطير جدا على الطلاب فهو محتاج لاسرته وأن يرى أهله وأخوانه وذلك يؤثر على نفسيته ويؤدي إلى انعكاس حالته وتقدمه فتنتهي من أولياء الأمور مراعاة هذه النقطة أما الذين لم يصلوا إلينا فلذا وجدوا أن الطفل يواجه صعوبات في النطق أو في الكلام أو متأخر عن أقرانه الآخرين في تصرفاته أو يتعثر في دراسته بشكل غير عادي عليهم مراجعة المعهد فهو مفتوح للجميع ولو لجرد التأكد من أن ابنه على درجة من الذكاء تمكنه من مواصلة الدراسة أم لا .

○ مع استمرار الطلاب في الدراسة بالمعهد هل يطرأ تحسن على مستواه ؟  
○ بدون شك ولا ما كانت الدول الام وخاصة المملكة العربية السعودية تقوم بإنشاء مثل هذه المعاهد وهذا في حد ذاته يعتبر تطورا حضاريا لأن الدول المتقدمة هي التي تهتم بالأشخاص المعوقين فلا يمكن أن تنصرون أن كل هذه الجهود تضيق سدى فهناك تحسن كبير وملحوس يحدث لولاء الطلاب ليس فقط في النواحي الدراسية بل حتى في نواحي التكيف الاجتماعي فالطلاب إذا كان عنده صعوبة في التعبير اللفظي أو عدم القدرة على التكيف الاجتماعي أو لديه مشكلات سلوكية أو كان يرسب في المدارس الأخرى فيبعد ستة أو سنتين بالمعهد تتغير صورته تغيرا جذريا لأن هناك تعليمًا خاصًا موجهًا لهذه الفئة وعندما نضعها تحت بنود معينة فإن كل مدرس متخصص في أحد هذه البرامج سواء كان خاصا بالتربية الفنية أو الموسيقية أو التربية الزراعية أو الرياضية فنضع خطة عمل لكل هذه الأنشطة ويعد اجتماع المسؤولين على الأنشطة لديهم كل إجباري بمعنى أن الطلاب عندما يغادر المعهد البيت ومعروف أن طريقة تعليمه مختلفة عن المدارس العادية فعندما يشاهد دفاثره وأجابه يفكر أن ابنه لم يدرس في المعهد كما يجب وهذا خطأ بالطبع فحذا لو حضر في الامم ويحفل ولو مرة مع الطلاب في فصله ويجلس مع المعلم ليأخذ فكرة عن طريقة التعليم حتى يدرك اختلاف الطرق المتبعة في المعهد ويستطيع تطبيق ولو جزء يسير منها أثناء

المرور واسبوع المساجد واسبوع النظافة واسبوع الشجرة وكذلك في اليوم العائلي الصحي ○ هل هناك معاهد أخرى مماثلة للمعهد ؟

○ نعم فهناك في جدة أيضا معهد آخر للبنات وكذلك توجد معاهد في كل من الرياض والدمام ومعاهد جدة تغطي المنطقة الغربية ككل وكذلك جزء من المنطقة الشرقية

○ ضمن الجولة كان لنا لقاء مع الإخصائي النفسي بالمعهد الأستاذ حامد حسن محمد وجرى الحوار على النحو الآتي :  
○ ما هي مشاعركم مع بداية العام الدراسي الجديد ؟

○ في الحقيقة دائما نسعد بالعمل الجديد لأنه يضيف في دور التنمية للمجتمع ويحدد نشاط الطلاب والعاملين في مجال التربية والتعليم وأنا سعيد جدا بعمل في مجال التعليم خصوصا في معهد مثل معيدين لأنه يخدم فئة مختلفة من المجتمع لهم ظروفهم الخاصة وتكوينهم المختلف

○ ما هو دور الإخصائي النفسي بالمعهد ؟  
○ كما هو معروف أن هناك اشخاصا قد تتخلف نسبة الذكاء لديهم وهم غير قادرين على التكيف مع البيئة المحيطة بهم وهذا ما يسمى بالتخلف العقلي وقد انشأ هذا المعهد لهذه الفئة وهو يقبل عادة نسبة التخلف البسيط

○ مهمة الإخصائي النفسي اجراء اختبارات الذكاء والاختبارات النفسية لتحديد نسبة الذكاء وهذا يساعد على تشخيص التخلف العقلي وتحديد الدرجة بحيث لا تضع طلابا عسائرين وسط الطلاب المتخلفين أو يكون هناك طلب قدرته العقلية ضعيفة وبالتالي لا يتسجم مع المدارس العادية في التعليم العام

○ كيف يتم فحص الطلاب ؟  
○ هناك عدة فحوصات منها الفحص الطبي والنفسي والاجتماعي فيالمناسبة للفحص النفسي يتم باستقبال الطلاب ومحاولة تهيئة وتعويد على الموقف ليكون في افضل الظروف للملاحظة ثم تقوم باختبار الاختبار الملائم لحالته فضلا إذا كان الطالب يعاني من صعوبة في النطق فليس من المعقول أن أجرى له اختبارا يعتمد على الكلام فتستخدم اختبارا آخر قد تقيده فيه الإشارة أو استعمال اللقمة أو التواحي

○ الإلحائية أن يضع مكتبنا فوق مكتب أو يسير في متاهة للوصول إلى الحل وهكذا هناك عدة أنواع من الاختبارات تتلاءم مع طبيعة المشكلات التي يعاني منها الطالب وبعدما نطبق الاختبار تكون قد حسبنا عمره الزمني فنحسب العمر العقلي الذي تحصل عليه نتيجة الاختبار فلو كان عمره عشر سنوات واستطاع أن يحصل على خمس درجات فعني هذا أن عمره العقلي يساوي نصف عمره الزمني

○ فماذا درجة ( ٥٠ ) ونحن في المعهد نقبل الطلاب المتخلفين عقليا وقابلين للتعليم لأن هناك متخلف غير قابل للتعليم فهذا النوع يجدي معه التدريب فليل للتعليم تكون نسبة ذكائه من ( ٥٠ ) إلى ( ٧٠ ) أو ( ٧٥ )

○ هل تنتهي مهمة الإخصائي النفسي عند دخول الطلاب للمعهد أم أن هناك استمرارية للرعاية النفسية طيلة مدة دراسته ؟  
○ طالما هناك استمرارية لأن طالب هذا المعهد ذو طبيعة خاصة مختلفة ولهم مشكلات أخرى غير انخفاض الذكاء فهناك طلاب يعلنون من صعوبة النطق والكلام أو اللجاجة أو يكون

○ يحرك يديه دائما ويحرك رأسه نظرا حوله  
○ كثير الحركة لا يستطيع أن يستقر في مقعده كيفية الأطفال  
○ الصوت خشن وعميق  
○ معك بالمعهد ؟  
○ أخواني جميعهم يدرسون في مدارس عادية فيمضهم في المرحلة الثانوية والبعض الآخر بالمرحلة المتوسطة

○ كيف يتم اكتشاف المتخلف في المنزل والمدرسة  
○ تبين الفحوصات والتجارب كيفية اكتشاف المتخلف على أنه إذا انطبقت عشر من النقاط التالية على أي طفل يتراوح عمره ما بين ٨ - ١٢ سنة فهناك شك كبير على أنه من المتخلفين عقليا وعليه مراجعة أحد معاهد التربية الفكرية لإجراء الفحوصات اللازمة له وهذه النقاط كما يلي :

○ انحراف الجمجمة شكلا وحجما  
○ تشوهات واضحة في شكل الأيدي والأرجل أو الأذن أو أي جزء آخر من الجسم  
○ يتميز بسنن زائدة مع قصر القامة ويبرز البطن  
○ طريقة سيره غير مرتبة ويغفل النظر

○ لا يستطيع أن يقرأ رسم دائرة  
○ لا يستطيع أن يقرأ رسم مربع  
○ لا يستطيع أن يقرأ رسما معينا  
○ ليست لديه القدرة على تركيز الانتباه كثيرا من الأطفال  
○ يبدو أنه سريع الملل  
○ ذاكرة ضعيفة جدا  
○ لا يستطيع إعادة إيه مجموعة من الأرقام التالية بعد سماعها مرة واحدة ( ٢٠٧٠٥٠٨ ) ( ٢٠٦٠٩٠٧ ) ( ٤٠٨٠١٩ )

○ متأخر في جميع دروسه ولا يرجى له تحسن  
○ يبدو كما لو كان مستواه الدراسي أقل من مستوى سنة ثلاث سنوات على الأقل

○ الكثفريا

وصلة

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام

الطعام





المذكور  
المصانف  
طريق مكة  
١٤ أو  
بثاقو  
١٧١-١٧١  
اسبوع  
والمصانف  
مسؤولين  
انتهاء مدة  
تعلن مصانع بدرة  
السعودية عن سفر  
مكتوبها السيد احمد  
عبدالمنعم احمد  
نواز  
سستاني  
لقد  
ره رقم  
اصدر  
موت  
فصل  
لله ان  
ستينية  
كر

